



الوصف	الكمية	القيمة
كيلو ذهب	٩٩٩٩	٤٤٣٠
سبيكة ذهب (١٠ توله)		٥١٧٠
اونصة ذهب		١٣٨٠
		٤٤٦٠



• سمو وزير الداخلية يتراس اجتماع وزراء داخلية دول مجلس التعاون

توقيع عقد المرحلة الثالثة من مشروع بلدية الجامعة الخاصة بجامعة الإمام بن سعود

مرحلة المشروع عليها لذلك ووقت لها الجامعة توقيعاً يمكنها من تشغيل المرحلتين السابقتين فور انتهائهما تقريباً. ويقتضاه هذه المراحل الثلاث تمكن الجامعة من تشغيل المدينة الجامعية تشغيلاً جزئياً على أن يتم استكمال بقية المراحل تتابعاً.

ويهدف الخطة أن تكون معالي الدكتور عبد الله بن عبد المحسن التركي بإشرافه الكلية التي يوليها جلالة الملك الملكي فهد بن عبد العزيز وولي عهده الأمين ورئيس الحرس الوطني في هذه المشروعات العلمية الضخمة التي من بينها مشروع المدينة الجامعية للجامعة الذي حظي منذ إنشائه بتأييد واهتمام جلالته ونوج ذلك بتوفير كل وضع حجر الأساس يوم التاسع من ربيع الأول من عام ١٤٠١هـ.

أول أستاذة سعودية في جامعات المملكة

جدة - عبد الرحمن عبد الملك اتخذ المجلس العلمي لجامعة الملك عبد العزيز قراراً بترقية الأستاذة سميرة إبراهيم إسلام لدرجة أستاذ في علم الأدوية بكلية الطب والعلوم الطبية كاول سعودية تحصل على لقب أستاذ في الجامعات السعودية.

وقد تلقت الدكتورة إسلام تعليمها العالي في جامعة الإسكندرية فحصلت على البكالوريوس في الصيدلة والكيمياء عام ١٣٨٠هـ، وديبلوم التحليل الكيميائي الحيوي بمرتبة الشرف عام ١٣٨١هـ، وديبلوم التحليل والمسابرات الاحصائية لادوية عام ١٣٨٢هـ، والدكتوراه في العلوم الصيدلانية (الأقاربيلين) عام ١٣٩٠هـ. وعقب تخرجها عملت مدرسة بكلية الصيدلة بجامعة الملك عبد العزيز، فترجعت في الوظائف الأكاديمية بدءاً باستاذ مساعد حتى حصولها على الأستاذية. وتولت عدداً من الوظائف العلمية الهامة، فعملت رئيسة لقسم العلوم بقسم الطالبات بالجامعة فوكية كلية الطب والعلوم الطبية، فعميدة للتمريض بكلية الطب. كما قدمت مساهمات كثيرة في مجالات التعليم الطبي وأعداد القوى البشرية، ولها جهود استثنائية بارزة في مجالات الصحة لمؤسسات ومنظمات محلية وعالمية. وشاركت في العديد من المؤتمرات المحلية والأقليمية والدولية، وبرزت جهودها في ميادين البحث العلمي عن طريق دراسة التغيرات الدوائية في الجسم وتأثير الجينات عليه فأنجزت عدداً من الأبحاث الهامة.

وقد تلقت الدكتورة إسلام دعماً متواصلاً من جامعة الملك عبد العزيز في سبيل استكمال إنجازاتها العلمية فاعتُلت للمملكة المتحدة عام ١٣٩٤ لاجراء أبحاث في مجال أمراض الكبد. وبجامعة لندن، فتبعها أبحاث أخرى في مجالات المناعية بكلية سانت ماري بمدينة لندن. كما حصلت عام ١٤٠٢ على دعم من المركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا لمدة ثلاث سنوات لدراسة تفاعلات الدواء في بلازما ومزلات تستعمل جوارب جوتها في هذا المجال.

والحاضرين وطبة الدراسات العليا كما خصصت ثلاث عمارات لإسكان أعضاء هيئة التدريس غير المصحوبين بعوائلهم كما تخدم هذه المنطقة مسجداً وصلة للطعام وتنحيا للطلبة كما يوجد بها أربعة مواقف تتسع لحوالي ٢٥٠٠ سيارة. وقد فلا معظم عناصر هذه المنطقة ونقلت الآن في طور التشطيب.

أما الخطة فهي إنشاء المنطقة التعليمية التي بدأ العمل فيها اعتباراً من شهر جسد للثانية من عام ١٤٠٢هـ وتشمل إنشاء الكليات والمعاهد العليا القائمة حالياً وهي كلية الشريعة وكلية اللغة العربية وكلية العلوم الاجتماعية وكلية أصول الدين والمعهد العالي للفقه والمعاد العالي للدعوة الإسلامية.

كما تخدم مبنى الإدارة المركزية ومبنى قاعة المحاضرات والمؤتمرات والمكتبة المركزية ومعرض الكتاب الإسلامي وصالين الطعام ويتوسط هذه المنطقة المسجد الجامع الذي يتسع لحوالي ١٢,٠٠٠ مصل. وبما ينبغي ملاحظته في هذه المنطقة أنه قد تم فصل حركة المشاة عن حركة السيارات فتمتدح المنطقة التعليمية بمناطق الإسكان والمناطق الأخرى عن طريق جسر للمشاة تفصلهم عن حركة السيارات كما جعلت مواقف للسيارات في هذه المنطقة سيطرة تشفيا مع طبيعة الأرض وتكوينها وتتسع هذه المواقف لأكثر من ٦,٠٠٠ سيارة. وتأتي المرحلة الثالثة متفصلاً للمرحلتين السابقتين ومكتبة الجامعة بقلعة نظراً لوقوف الاستفادة من جميع



الرياض - عبد الله الوهيبي تم في مقر جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية توقيع عقد المرحلة الثالثة من مشروع المدينة الجامعية الخاصة بالمرافق الأساسية والمخاطات. وقد قام بتوقيع العقد معالي مدير الجامعة الدكتور عبد الله بن عبد المحسن التركي مع إحدى الشركات العالمية المتخصصة بمبلغ إجمالي قدره (٢٥٧,٤٠٠,٠٠٠) مليوناً وتسعة وخمسون مليوناً وخمسة وخمسون ألفاً ومائتين وسبعة وخمسون ريالاً وأربعين مئة، ومدة التنفيذ أربعة وعشرون (٢٤) شهراً قريبا.

- ٨ - شبكة الكهرباء
- ٩ - شبكة الاتصالات
- ١٠ - التسوير والبوابات
- ١١ - شبكة الطرق وكباري المشاة
- ١٢ - أعمال تنسيق المواقع
- ١٣ - إضافة معلقين بان هناك مرطبتين
- ١٤ - تسقيان هذه المرحلة. الأول إنشاء منطقة إسكان غير المتزوجين التي بدأ التنفيذ فيها منذ شهر رمضان من عام ١٤٠١هـ وتضم عمارات إسكان الطلاب وعمارات إسكان المعبدنين
- ١٥ - شبكة المياه والمجارى
- ١٦ - محطة معالجة مياه المجارى
- ١٧ - محطة الضخ
- ١٨ - خزانات مياه الشرب
- ١٩ - خزانات مياه الري
- ٢٠ - محطة وشبكة التفتيف المركزي
- ٢١ - محطت توزيع الكهرباء
- ٢٢ - شبكات المياه والمجارى

الأمين العام لرابطة العالم الإسلامي يفتتح الموسم الثقافي لنادي مكة الثقافي اليوم

اليوم العالي للسجاد والذي ينظمه الذي في دورة المجلس التي تعقد في مكة المكرمة في شهر ربيع أول كما يلقى الأستاذ محمد حسين زيدان في حوار مفتوح مع الشباب إلى جانب عدد من الاساتذة الشريعة والفكرية وقد أكد الأستاذ عبد الكريم نياز أمين عام نادي مكة الثقافي أن هناك عددا كبيرا من البرامج التي تهم الشباب سيقدمها الذي هذا العام

جدة : شكلن عبد العزيز يفتتح معالي الدكتور عبد الله عمر نصيف الأمين العام لرابطة العالم الإسلامي بعد صلاة العشاء اليوم الموسم الثقافي لنادي مكة الثقافي بجوار مفتوح حول مختلف القضايا الإسلامية ومستقبل رابطة العالم الإسلامي في ضوء الأحداث التي تمر بها الأمة الإسلامية وذلك بمقر نادي مكة الثقافي بحي العزيزية. ويشمل البرنامج الذي أعده النادي عدة لقاءات تستمر حتى نهاية شهر رجب ومن المشاركين في برنامج النادي لهذا العام معالي الدكتور غازي القصيبي في أسبوع شريعة ومعالي الدكتور راشد الراجح في حوار مفتوح حول التعليم الجامعي ولقاء عن الصحافة المشتركة في الإسكندرية خالد الملك وخليل الفزيع وأحمد محمود وحامد مطوع، ولقاء عن المجالس المحلية وأثرها في إراء الحركة الأدبية والفكرية يشترك فيه الدكتور فهد العرابي الحارثي والأستاذ محمد

زيادة مضطرة في عدد الزوافن العاملة بمدينة بدر

المدينة المنورة .. هاشم خريص حسب تعليمات معالي وزير البريد والبرق والهاتف الدكتور علوي درويش كمال قام مدير منطقة المدينة المنورة للاتصالات الأستاذ سمين رضا جعفر بجولات تفقدية على المناطق النائية التابعة للمدينة. وذلك للوقوف عن قرب لاحتياجات المناطق. وكانت الجولة الأولى لمركز بدر للهاتف والتي شملت زيارة المقسم والكينية. ومنبذى الإدارة. كما اطلع على المخططات الجديدة التي تحتاج الى خدمات هاتفية.

هذا .. وقد علمت (البلاد) بان عدد الخطوط الهاتفية العاملة بمدينة بدر (١٢٠٦) هواتف. أما السعة الفعلية للمقسم (١٧٩٢) هاتفا كما يوجد بالمنطقة (١٤) هاتف عملة (٤) منها مزودة بالصخر الدوالي المبلتر. بالإضافة الى كينية واحدة تعمل للاتصالات الدولية والمحلية. وذلك لخدمة المواطنين. كما أنها تعمل على مدار الـ (٢٤) ساعة.

معلم يتدربون بمختلف جامعات المملكة

الرياض - فهد العصيمي بلغ عدد المتدربين من مسؤولي وزارة المعارف بكلية التربية بجامعة الملك سعود في دورة مدبري ما بعد الابتدائي ثمانية عشر متدرباً كما بلغ عدد المتدربين من مسؤولي الوزارة في كلية التربية بجامعة أم القرى بدورة مدبري مدارس الابتدائية أربعة وسبعون متدرباً وفي دورة مدبري ما بعد الابتدائي ثلاثة وأربعون متدرباً وفي دورة التربية ستة عشر متدرباً وفي دورة توجيه الطلاب وإرشادهم أربعة عشر متدرباً.

غابراً الى جيزان الزميل انور خواجي المحرر المتعاون بهذه الجريدة. والطالب بكلية الاداب بجامعة الملك عبد العزيز بجدة. وذلك للاطمئنان على الأهل والعشيرة هناك. ■ الأستاذ مصطفى عبد الوهاب فهد موجه التربية الفنية بإدارة تعليم المدينة المنورة عاد مؤخراً من أمريكا بعد قضاء اجازته السنوية هناك برفقة العائلة. ■ غابراً للمدينة المنورة الشاب منصور صالح عمر الراغبى لزيارة المسجد النبوي الشريف. برافقه في هذه الزيارة أسرته. ■ غابراً الرياض متوجها للسودان الشقيق الاخ ادب ابراهيم محمد وذلك لغضاء عطلة السنوية.

السيوم : اجتماعات اللجنة العليا لسياسة التعليم بالملكة

○ وكيل وزارة الثقافة والشباب المعزى : يشيد بالدور الكبير الذي تقوم به المملكة لخدمة الشباب المسلم في انحاء العالم



جدة .. عبد الرحمن عبد الملك يتراس صباح اليوم صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزيز النائب الأعلى لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام اجتماعات اللجنة العليا لسياسة التعليم في مكتب سموه في الرياض حيث يتم مناقشة كافة الموضوعات المتعلقة بالتعليم والتدريب يذكر أنه سيحضر هذه الاجتماعات كافة مدراء الجامعات بالمملكة.

جدة : شاكر عبد العزيز قام الأستاذ محمد سيفان عبد الرحيم وكيل وزارة الثقافة والشباب المعزى بزيارة الندوة العالمية للشباب الإسلامي بمقرها الرئيسي بالرياض حيث كان في استقباله الأمين العام للندوة العالمية للشباب الإسلامي الدكتور توفيق أحمد القصير.

○ سمو الأمير سلطان صرح بترك - للبلاد - الأستاذ طاهر مندور مدير العلاقات العامة بالجامعة.

وخرج البحث خلال الاجتماع حول أعداد الخطوط الأولية اللازمة لإنشاء الخيم الدائم للندوة في كوالابور كما اطلع الأمين العام للندوة على الخرائط الهندسية والتقارير الكمال عن تكليف المشروع ويأتي هذا الخيم واحداً من الخيميات المختلفة بنوعها الدائمة والمؤقتة والتي تقيمها الندوة في مختلف دول العالم للشباب المسلم.

○ سفير المملكة العربية السعودية في القاهرة الدكتور محمد عبد العزيز في زيارة رسمية الى القاهرة لبحث التعاون بين البلدين في مختلف المجالات.

قريشياً : معرض للصناعات الوطنية بأبها

أبها - علي سعد زايد علمت - البلاد - بان القرية التجارية الصناعية بأبها ستقوم قريباً بعرض للصناعات الوطنية. وذلك من أجل التعريف بالمنتجات الوطنية للمملكة ومدى ما وصلت اليه من تقدم. وسوف يبدأ المعرض من يوم السبت الموافق ٦ من الشهر القادم. ويستمر حتى يوم الخميس ٢١/١١ من العام الحالي. وقد تم تخصيص اليوم الأول لحفل الافتتاح ووزارة الشؤون البلدية الحكومية. أما زيارات المواطنين فسوف تكون اعتباراً من يوم الأحد ٢/٧ من العام الجاري.

مشروعات عديدة قيد التنفيذ

القصيم .. صالح الصقبي تقوم بلدية مدينة عترة بتنفيذ المرحلة الأولى من شبكة المجارى وتصريف السيول بعترة كما تقوم البلدية بتحسين وتجميل وإزالة (٤) الشوارع.

مجلة الوطن العربي تلتقي بمدير جامعة البترول

الدمام : محمد الشومى ادل معالي مدير جامعة البترول والمعادن بالظفران الدكتور بكر عبد الله حديث شامل لمجلة الوطن العربي اوضح فيه ملامح السياسة التعليمية بالجامعة والهدف الاساسى الذى ترمى اليه من خلال برامج بحثونها والإنجازات التي حققتها خلال العشرين عاماً الماضية وتبنيها بالبحوث التقنية والطبيعية وبرامج الدراسات العليا وسياسة القبول والمعايير التي تحكمها وكان زار الجامعة مؤخراً لاجراء حديث مع معالي مدير الجامعة.

عنداء : اجتماع مجلس آباء مدرسة عبد الملك بن مروان الابتدائية بجدة

جدة - مصطفى فقيه تعقد مدرسة عبد الملك بن مروان الابتدائية بجدة اجتماعاً لمجلس الآباء. وذلك يوم غد الأربعاء.

جدة : شلون عبد العزيز يفتتح معالي الدكتور عبد الله عمر نصيف الأمين العام لرابطة العالم الإسلامي بعد صلاة العشاء اليوم الموسم الثقافي لنادي مكة الثقافي

اليوم العالي للسجاد والذي ينظمه الذي في دورة المجلس التي تعقد في مكة المكرمة في شهر ربيع أول كما يلقى الأستاذ محمد حسين زيدان في حوار مفتوح مع الشباب إلى جانب عدد من الاساتذة الشريعة والفكرية وقد أكد الأستاذ عبد الكريم نياز أمين عام نادي مكة الثقافي أن هناك عددا كبيرا من البرامج التي تهم الشباب سيقدمها الذي هذا العام

افتتاح مؤسسسات للرعاية الاجتماعية بمنطقة القصيم

القصيم - صالح الصقبي من المثلث ان يتم قريبا افتتاح مركز فلتاحيل المهني الشامل للمعوقين رجال وشباب في مدينة البكيرية. وقد أعلنت وكالة الرعاية الاجتماعية بوزارة العمل والشؤون الاجتماعية عن زعميتها في

استشاري لمل مكونة من ثلاثين الى اربعين غرفة لشكون مقرا للمركزين .. وذلك حتى يتسنى للوكالة بناء مقر حكومي جديد لهما ..

التجديد بالقرن ان لبحث قلما لاجراء الارض الطبيعية لاجراء هاتين المرحلتين .. تحدث بذلك الأستاذ صالح العصيمي مدير المنطقة الاجتماعية بالمصم

وإضافة إلى جهود معالي وزير العمل والشؤون الاجتماعية .. وسمو وكيل الوزارة لرعاية الاجتماعية مبدولة في إقامة هذه المراكز وذلك لتأمين الرعاية الاجتماعية بكافة أنحاء المملكة ..

ومن جهة أخرى .. تسعى الوكالة في افتتاح دار مؤسسة القضاة بريدة ودار للتربية الاجتماعية للبنات بمكة .. ودار للمعاقين بالرس

○ يغادر جدة السيد / نبوي محمد عبدالحق الى القاهرة لغضاء اجازته بين الأهل والأصدقاء .. السيد غالب قائد أحمد الموفك بإحدى المؤسسات الوطنية بجدة أطلت على داره مولودة .. اختار لها اسم - دلال - أنبتها أنها بنتا حسنا وأقر بها عين والديها .. وقد تلقى التهنئة من لغير من الأقارب والأصدقاء

● غابراً الى جيزان الزميل انور خواجي المحرر المتعاون بهذه الجريدة. والطالب بكلية الاداب بجامعة الملك عبد العزيز بجدة. وذلك للاطمئنان على الأهل والعشيرة هناك. ■ الأستاذ مصطفى عبد الوهاب فهد موجه التربية الفنية بإدارة تعليم المدينة المنورة عاد مؤخراً من أمريكا بعد قضاء اجازته السنوية هناك برفقة العائلة. ■ غابراً للمدينة المنورة الشاب منصور صالح عمر الراغبى لزيارة المسجد النبوي الشريف. برافقه في هذه الزيارة أسرته. ■ غابراً الرياض متوجها للسودان الشقيق الاخ ادب ابراهيم محمد وذلك لغضاء عطلة السنوية.

○ يغادر جدة السيد / نبوي محمد عبدالحق الى القاهرة لغضاء اجازته بين الأهل والأصدقاء .. السيد غالب قائد أحمد الموفك بإحدى المؤسسات الوطنية بجدة أطلت على داره مولودة .. اختار لها اسم - دلال - أنبتها أنها بنتا حسنا وأقر بها عين والديها .. وقد تلقى التهنئة من لغير من الأقارب والأصدقاء

● غابراً الى جيزان الزميل انور خواجي المحرر المتعاون بهذه الجريدة. والطالب بكلية الاداب بجامعة الملك عبد العزيز بجدة. وذلك للاطمئنان على الأهل والعشيرة هناك. ■ الأستاذ مصطفى عبد الوهاب فهد موجه التربية الفنية بإدارة تعليم المدينة المنورة عاد مؤخراً من أمريكا بعد قضاء اجازته السنوية هناك برفقة العائلة. ■ غابراً للمدينة المنورة الشاب منصور صالح عمر الراغبى لزيارة المسجد النبوي الشريف. برافقه في هذه الزيارة أسرته. ■ غابراً الرياض متوجها للسودان الشقيق الاخ ادب ابراهيم محمد وذلك لغضاء عطلة السنوية.

○ يغادر جدة السيد / نبوي محمد عبدالحق الى القاهرة لغضاء اجازته بين الأهل والأصدقاء .. السيد غالب قائد أحمد الموفك بإحدى المؤسسات الوطنية بجدة أطلت على داره مولودة .. اختار لها اسم - دلال - أنبتها أنها بنتا حسنا وأقر بها عين والديها .. وقد تلقى التهنئة من لغير من الأقارب والأصدقاء

● غابراً الى جيزان الزميل انور خواجي المحرر المتعاون بهذه الجريدة. والطالب بكلية الاداب بجامعة الملك عبد العزيز بجدة. وذلك للاطمئنان على الأهل والعشيرة هناك. ■ الأستاذ مصطفى عبد الوهاب فهد موجه التربية الفنية بإدارة تعليم المدينة المنورة عاد مؤخراً من أمريكا بعد قضاء اجازته السنوية هناك برفقة العائلة. ■ غابراً للمدينة المنورة الشاب منصور صالح عمر الراغبى لزيارة المسجد النبوي الشريف. برافقه في هذه الزيارة أسرته. ■ غابراً الرياض متوجها للسودان الشقيق الاخ ادب ابراهيم محمد وذلك لغضاء عطلة السنوية.

عنداء : اجتماع مجلس آباء مدرسة عبد الملك بن مروان الابتدائية بجدة

جدة - مصطفى فقيه تعقد مدرسة عبد الملك بن مروان الابتدائية بجدة اجتماعاً لمجلس الآباء. وذلك يوم غد الأربعاء.

جدة : شلون عبد العزيز يفتتح معالي الدكتور عبد الله عمر نصيف الأمين العام لرابطة العالم الإسلامي بعد صلاة العشاء اليوم الموسم الثقافي لنادي مكة الثقافي

اليوم العالي للسجاد والذي ينظمه الذي في دورة المجلس التي تعقد في مكة المكرمة في شهر ربيع أول كما يلقى الأستاذ محمد حسين زيدان في حوار مفتوح مع الشباب إلى جانب عدد من الاساتذة الشريعة والفكرية وقد أكد الأستاذ عبد الكريم نياز أمين عام نادي مكة الثقافي أن هناك عددا كبيرا من البرامج التي تهم الشباب سيقدمها الذي هذا العام

افتتاح مؤسسسات للرعاية الاجتماعية بمنطقة القصيم

القصيم - صالح الصقبي من المثلث ان يتم قريبا افتتاح مركز فلتاحيل المهني الشامل للمعوقين رجال وشباب في مدينة البكيرية. وقد أعلنت وكالة الرعاية الاجتماعية بوزارة العمل والشؤون الاجتماعية عن زعميتها في

استشاري لمل مكونة من ثلاثين الى اربعين غرفة لشكون مقرا للمركزين .. وذلك حتى يتسنى للوكالة بناء مقر حكومي جديد لهما ..

التجديد بالقرن ان لبحث قلما لاجراء الارض الطبيعية لاجراء هاتين المرحلتين .. تحدث بذلك الأستاذ صالح العصيمي مدير المنطقة الاجتماعية بالمصم

مع التحية

ص ب ٧٠٩٥ جدة ٢١٤٦٢

غریب متق
الاشواق

شعر عباس عبد الله
محمد علي عباس
الرياض

مجرة من السكون .. الجلم معك
 وما ان تتجرجر ننايع ..
 تنصدين وجهه البض .. في
 يصحو عري المتكسر فيه ..
 يفرغ كقرن قلته في خالصته ..
 تستلذا بنشوة الرتدال .. بين همه
 يا حد قبة .. تتكافر فيها اقلتي
 اني .. ان اصعد امام الضججون الما
 فلو ابهام الوجود يكر في احسن
 فتدبو بصماته امام النقر كالحيط
 تحوين اجشكته .. فضاء لا
 يمتد ان غرست في جرجى زهرة ..
 الصبح المبر .. ولعين اهل الطيور
 مومن قلب الشفق تخرج انفسك
 اهدرها .. بسلمتي قبل ما والنهار
 عسى ان احظي قبل ما تبدا
 خضم الاندفاع .. متناكب قلب

... يتوقف محترًا ... فليخفي بكمائن شديد
اعود منك للانتظار ...
ومن جديد .. أحشو عيون الذكرى .. بحزمة من المساعر
أزب كلعاصفة .. على كلتي فضاءات
سالحا الشوايب المغرورة ...
لأنني من فجر .. لن أيسر ..
ولن أهر منام الأمل .. كم يتقنني رغبة مزون
فلما ادخلت عيني في عمق مايق ..
بكت أزمة شلبي بدوع الجميع ..
باجن من الحرمان نوب .. بيجر قطع ...
هيننا .. تتورد وجنات المسافة بيني وبينك ...
تفتن مدائن الاشواق على راحتيك ..
يكبرياء .. تظلول السعادة على ملاحك ..
منما قطع الهناء بدوع الحياء ..
فجأة من بلعومك .. تخرج شمس عطاء ...
شرق على كبد ندائي .. شاحقة
تزلزل .. اعمد الخيال ...
ينشق حزني .. جاري فيه ندى وجود ...
اغدو اخضرار يمرض اشعاع استوح ..
تربع كيف الشاء في عمق خدودك ..

أنغام عناب

يست	خليك	فصدا	بأنفس	حب	الفتحبا
ام	انت	سبوت	والقلب	مكتوب	سيرا
يومك	امسى	فبرا	سيفنى	لدى واد	فميا مكتوب
والض	ميت	ميت	لكتبنا	وابعنا	وابعنا
اطلب	قط	عظمية	انى	لصور	لصور
يعجز	مخلوق	مخلوق	والتوق	لدى نسيم	يحده
اطلب	خير	يسر	ينشد	بلحون	مداقة
ياخير	صديق	صديق	يسعد	بجذور	عراقه
مذل	من وقتك	شيئا	لحبيب	لحبيب	لحبيب
لا	يحسب	وقت	يرنو	يرنو	يرنو
مدر	من بذك	بذرا	يفغو	يفغو	يفغو
وانظرو	التبت	التبت	ويبدل	حبا	بالحب
مداد	واد	تكتبنا	وكاذا	سعدا	بالسعد
بنسيم	اذا	تبعنا	يقدم	يقدم	يقدم
			صرح	صرح	صرح

شعر : محمد الشطيقي

الى وكالة وزارة الداخلية للجوازات

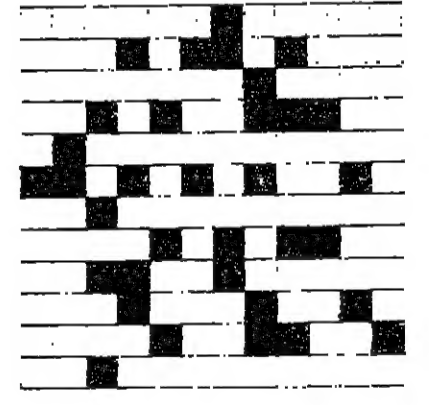
يشكرون عليه .. جهود مشرفة
وأعمال طيبة تذكر فنتذكر الأ
انسى مع ذلك انتظر من
المسؤولين في وكالة وزارة
الدخيلة للجوازات والأحوال
المدنية زيادة الاهتمام بمنطقة
جيزان فهي كبيرة جدا وواسعة
ومتراصة الأطراف تضم العديد
من المذر الرئيسية والتي تتجعبا
المشأت من القدر المتراصة
الأطراف وتزدحم بالسكان
والقيمين فيها من الأجانب
والشركات والمؤسسات وهم في
الواقع لا يستغفون عن خدمات
الجوازات ولا يتفوقون يوما من
الإيابة عن مرجميتها ولا نكر
الخدمات التي تبذل ليم من
جانب جوازات جيزان . لا اننا
لنطور تلك الخدمات بما يلائم
ضخامة المنطقة وكبرها والكثافة
السكانية فيها بالصورة التي
تخططون من أجلها والتي تدف

ادارة جوازات جيزان الجنب
المستولة عن الاجانب
المتواجدين في المنطقة حيل
مخيم الإقامة والتأشيرات
للخروج والعودة والتأشيرات
التيانية ومنح المواطنين
السعوديين الجوازات
السعودية لم يكن لها فروع في
المنطقة لتساعدنا في تخفيف
الضغط الحاصل وتخفيف
المتاعب الكثيرة التي يتكبدها
مراجعونا من سكان المدن
والقرى عن السعوديين وغيرهم
في اجاز مصالحهم ان هذه
الادارة رغم قلة الموظفين بها
وكترة مراجعينا على اختلافهم لا
تالوا جبدا في اجاز معاملاتهم
وانهاء مصالحهم بتسليم

مساحة
للتفكير

اعداد : عبد الله عبد الرحمن الملحم

الكلمات المتقاطعة



- أفقيًا :
- ١ - قطر عربي - مدينة لُبْنانية
 - ٢ - حبل
 - ٣ - مغربية عربية - مطرب لُبْناني
 - ٤ - (معكوسة)
 - ٥ - جزء من الجسم (معكوسة) - من
 - ٦ - متحوليات البقشة (معكوسة) - والد
 - ٧ - (معكوسة)
 - ٨ - وزير خارجية عربي
 - ٩ - للعمارة (معكوسة)
 - ١٠ - مقفلة عربية - حرفان متشابهان
 - ١١ - ينصلي (معكوسة) - حروف
 - ١٢ - متشابهة
 - ١٣ - مغربية - (معكوسة) - والد - اعترف
 - ١٤ - بياض - الفنى (معكوسة) -
 - ١٥ - رياض (معكوسة)
 - ١٦ - غير ناشخ - والدة - ولاية هندية
 - ١٧ - (معكوسة)
 - ١٨ - وزير خارجية عربي
- عموديا :
- ١ - وزير خارجية عربي
 - ٢ - عاصفة - حرف هجاء - قد
 - ٣ - لُبْنانية (معكوسة)
 - ٤ - مكان للطيءاء عند المسيحيين
 - ٥ - (معكوسة) - فارق الحياة - من القنارات
 - ٦ - معتقد - اعترف
 - ٧ - حرفان متشابهان - والفقر
 - ٨ - (معكوسة)
 - ٩ - رؤساء علماء - شال
 - ١٠ - قديم - معكوسة - حروف متشابهة
 - ١١ - صفى - وجع - متشابهان
 - ١٢ - قطر عربي - من اوتوات الاستفهام -
 - ١٣ - متشابهان
 - ١٤ - يد القنار (معكوسة) - من اجزاء
 - ١٥ - الجسم - حرف هجاء (معكوسة)
 - ١٦ - بداية الالفية الشهبية المصرية
 - ١٧ - (معكوسة) - جريدة كويتية
 - ١٨ - الاسم الاول لوزير دفاع عربي -
 - ١٩ - جريدة سعودية

[illegible]

جمهورية مصر - محمد عبد الجواد - الاتفاق - الإهل -
 علي عبد الله - الروضة - القادسية - النصر - الفتح - ضل -
 شجر - أم كنقوم - الوحدة - أحد - الترجي - الانصار -
 المحيط - الجبل - أمين دابو - ورد - الخطيب - عن -
 فرنسا - إيطاليا - سناء - الشوتخ - العربي - الهلال -
 كان - صيدا - معان - البر - بط - وز - في - هند - مع
 ١ - نشطب الأحرار لجميع الكلمات في جميع الاتجاهات
 ٢ - لا يجوز استعمال الحرف أكثر من مرة واحدة
 ٣ - بعد الانتهاء من عملية نشطب الأحرار سيجد كلمة من ست
 حروف تشكل اسم أحد أقطار مجلس التعاون الخليجي .
 الحل بعد غد

سمرء يا ذات الحمار الوردى
سمرء يا أمل الوجود
يا زهرة في حديقة حياتى
اننى ابحت فيك مسرحياتى
وارسل شعاع حبك الفياض نهر
ان كنت لا تعلمين
اننى ارقب النجوم فى السماء
وطيفك يراودنى
وخالك يعانقنى من بعيد
ان كنت تجهلين
تعالى نسافر فى دنيا الاحلام
نروى ظما حبنا العطشان
بماء حبنا

عبد الرحمن محمد العقيل
الحبيل - المدارس

● كان تجاركم مثا كذا فقد حذر
البرق لنا منكم وكذا وكذا
جميعا وكذا ينبغي ان
استوعب كل واحدكم اني استأذنه

أيها الأعزاء

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الحمد لله الذي هدانا لهذا
الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله رب العالمين

لا تسرف في تة ليل
طفلاى حتى لا يكون أ ناني

عزیزتی
الام

عزيزتي الام .. تلك الكلمات لك انت
لتضعينا نصب عينيك وانت تعلمين
اطفلك .. فكلنا نعلم تماما ان للام دورا
هاما .. وفعلا في حياة اطفالنا منذ نعومة
اظفارهم وانت المحور الاول لتشكيل شخصية
الطفل منذ البداية .. لذلك رايت ان اهنس في
هذا بقلبك الكلمات .. اتحاور جادة تجنب
الاخطاء التي قد تؤدي الى خلل في حياته عن
دون قصد .

ان الطفل عزيزتي الام يتمتع بذكاء خارق منذ بدء ادراكه لكل من يحيطون به .. وكلما تقدمت به مراحل العمر كلما اتسعت دائرة معارفه بالمحيطين به .. فهو يتعرف اولاً : على الام لانها تمثل المصدر الاول للحب والحنان واليغذاء وكل شيء في حياته .. لذلك نجد عندما يكمل اى شخص .. ما يلبث ان

لديه أخوة
 يأخذ لعينهم
 وصبيته
 وتوتبعهم ..
 وتحطها اليه
 يتقدم الطفل
 والبكاء والصدا
 على باب البيت
 دانسا يمين
 واليسطرة ..
 مع الالم ايضه
 ولم تكن الظفر
 بذلك .. لا ي

ربون .. وولد ان
 لم يزل في ذلك .. اخذ
 قاتل اخاه لتعزيم
 تناقوا منهم العجبه
 وشيئا فشيئا ..
 حصول او ما يريد
 وينشا طغيان
 (والا لانه) .. هو
 الى حب التملك
 اذا السلوك يسلكه
 فلما اراد شيئا ..
 الحاله مثلا تستمع
 بملك الاشياء او

طرائف في حياة
الجاحظ

■ ذهبت امرأة ذات يوم لصاحب
دكان ينقش الصور على الخواتم
فقال له : أريد منك أن تنقش لي
صورة شيطان على هذا الخاتم
فتعجب وقال وكيف ؟ فردت بصرة
الشيطان ، فذهبت عنه ثم رجعت
ومعها الجواز فقالت لصاحب
الدكان مثل هذا وذهبت وحمل
الجواز وأقبل لا يعرف ماذا
يحيد أمامه فقال صاحب
الدكان غافره بالذي كان
■ كما روى ابن الجوزي قال
رجلا ميمنا قصير القامة وذات
يوم كان يلقف جمعه طعاما وإذا
بأفكار تقف بجانبه وتوقله القامة
فرأى نظره في إصبع وقال لها انزعي
لتأكل معي فما كان منها إلا أن
ارتدت نظرها إلى أسفل وقالت
له اصعد بعدي لتأكل الدنيا
عطية البلاذري

عجیر

في لذة منامي
 يسافر بي على مركب غرامي
 حبيب محبوبتي دواي
 وجهه وسط قلبي كالسهلي
 يا الله تجمعنا قواي
 بجاد البيت وعباري صياي
 فرحتي تكمل دواي
 ونسعا للحبيب سعي الغرامي
 حبيبتي وصفها والله حرامي
 تهاك كالسهلي
 وخصر اضغيفن مثل الزماني
 والله لذرة دواي
 ولو يحكم عليه بالعدائي
 بحبي والغرامي
 ختامن مسك وعنبر وحتراي
 مني سلام احلي سلامي
 على اللي حبهم في القلب رامي
 عبد الله أحمد الحاتمي
 حدة قسم شرطة الترقية

دینی

لا تخافي ...
لست وحيد في الظلام
انا منلك علقق نور منام
انت حبي ...
انت روحي ...
لك مني كل حبيب وسلام
كم تلاقينا بعيدا ...
كم سمعت صوتك ...
يا ريم كم ...
كم ودلت ...
وربيك في المنام
فهمي احمد محمد قاضي
جامعة الملك سعود - الرياض
كلية العلوم الإدارية

.....

حزب قزور

سنوات كان عمرى سبعة أمثال عمر اخى
ومنذ سنين كان عمرى أربعة أمثال عمر
اخى وفى العام الماضى كان عمرى ثلاثة أمثال
عمر اخى وفى هذا العام عمرى مقدار أمثال
ثلاثة ونصف فكم عمر كل منهما
الحل بالمقلوب :

حفظي السليم

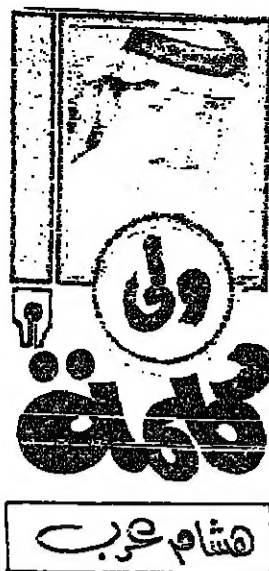
سبرو لك للصدق



كما رزق أيضا الصديق
احمد نعمان صالح بنولود
الثاني اسماء جيهلا تانيا
يا ابو جهلا .. وجعله الله من
مواثيق السعادة . ومبروك



رزق الصديق طارق
 منشأوى المدرس بالمعهد
 بوطنى بعولود جدين اسعاد
 احمد ، الغ مبروك



لا بد لأي فنان - يدرك مدى قيمة هذه الكلمة - أن يتقبل الآراء التي تختلف في تقييم أي عمل من أعماله الفنية - التي يحاول أن يقدمها في ضوء جيد - يتقبل فيه على كافة الظروف المحيطة به والتي توابك ولادة العمل من بدايته ..

وذلك لأن الآراء واختلافها ظاهرة جيدة في صالح الفنان وعمله الذي أوجد تلك المتناقضات في الأحكام أو الآراء .. ومن خلالها يتمكن الفنان حينما كان مستواه من

استخلاص بعض النقاط التي تفيد - وتحقق له المستوى الإحسان حينما يتلقى الإخطاء أو جوانب الإخفاق في الأعمال السابقة ..

فلو لم يجد الفنان تلك الآراء واختلافها لما استطاع بالتالي أن يتحسس جوانب الخطأ - التي تعتبر مرحلة اكتشافها خطوة متقدمة في الإنجاز الجيد ..

ونكسر مع الأسف الشديد - نلاحظ بعض حالات التشنج والرفض القاطع لكل عوجة نقد أو حتى رأي مقترح لأي جانب من جوانب العمل - فتحدث حالات من التداخلات التي لا يتوجب حدوثها أو ممارستها على صفحات الجرائد والمجلات أو في المجالس .. لأن الفن وتطور الآراء الجيدة منه - تؤدي بالتالي إلى تنقية الأجواء وتجعل الفنان يحصد حقيقة مشواره أو مدى جهده ونشبهه .. وليس بالضرورة أن يكون كل نقد قاس .. هو النقد البناء - بل قد يكون هو الوسيلة الأسرع - لتصحيح مسار الفن

نشوار الفنان الذي فقد في نشوة الأعمال أو الارتباطات رؤية الجوانب الخفية التي يوضحها له أي ناقد أو قارئ .. فالفنان الحق هو الذي يستمع إلى كل الآراء بأصغاء تام واعتماد جيد حتى يتحسس جوانب الضعف في أعماله ويتقبل بصدق رعب كل الآراء .. لأنها له وليست عليه ..

يقال ..

● أن الفنان الجسبي محمد أمين نادم كثيرا على ذلك الحديث الذي نشرته إحدى الزميلات - الذي حمل آراء كانت مخالفة تماما لما هو معروف عنه ويؤكد أن سوء فهم قد حدث في نقل الحديث الذي قبله المحرر الفني الذي أجرى معه هذا الحديث مع أن هذا المحرر قد أكد أن لديه تسجيل كاملا لنص الحديث وعجبي

يغني للامام

الشيخ صالح ابنه المحرر بمكتب الزميلة الجزيرة بنكة المكرمة سيتعاون من خلال مكتبه الشعري الجليل مع الفنان حسن اسكندراني في نصين جديرين قد سيتعاون في نشر آخر مع الفنان الصاعد طلال عباس .. آخر إصدار صالح ابنه لقاء مع الفنان جميل سبطير عبر فنون الجزيرة فريد وعودة زاوية المنجحة كلمات اعجبني ..



تواجه المسرح السعودي .. الحب أين ..؟

● في العام الماضي كان للمسرح السعودي تواجد كبير مما دعا البعض إلى إطلاق تسمية عام المسرح السعودي على العام الماضي وكان ذلك ابتداءا لثقافته ومين يكمل الثاني ومرورا به - تحت الكراسي - و

في هذا العام سيكون للمسرح السعودي تواجد كبير مما دعا البعض إلى إطلاق تسمية عام المسرح السعودي على العام الماضي وكان ذلك ابتداءا لثقافته ومين يكمل الثاني ومرورا به - تحت الكراسي - و

في هذا العام سيكون للمسرح السعودي تواجد كبير مما دعا البعض إلى إطلاق تسمية عام المسرح السعودي على العام الماضي وكان ذلك ابتداءا لثقافته ومين يكمل الثاني ومرورا به - تحت الكراسي - و

في هذا العام سيكون للمسرح السعودي تواجد كبير مما دعا البعض إلى إطلاق تسمية عام المسرح السعودي على العام الماضي وكان ذلك ابتداءا لثقافته ومين يكمل الثاني ومرورا به - تحت الكراسي - و

في هذا العام سيكون للمسرح السعودي تواجد كبير مما دعا البعض إلى إطلاق تسمية عام المسرح السعودي على العام الماضي وكان ذلك ابتداءا لثقافته ومين يكمل الثاني ومرورا به - تحت الكراسي - و

في هذا العام سيكون للمسرح السعودي تواجد كبير مما دعا البعض إلى إطلاق تسمية عام المسرح السعودي على العام الماضي وكان ذلك ابتداءا لثقافته ومين يكمل الثاني ومرورا به - تحت الكراسي - و

في هذا العام سيكون للمسرح السعودي تواجد كبير مما دعا البعض إلى إطلاق تسمية عام المسرح السعودي على العام الماضي وكان ذلك ابتداءا لثقافته ومين يكمل الثاني ومرورا به - تحت الكراسي - و

في هذا العام سيكون للمسرح السعودي تواجد كبير مما دعا البعض إلى إطلاق تسمية عام المسرح السعودي على العام الماضي وكان ذلك ابتداءا لثقافته ومين يكمل الثاني ومرورا به - تحت الكراسي - و

في هذا العام سيكون للمسرح السعودي تواجد كبير مما دعا البعض إلى إطلاق تسمية عام المسرح السعودي على العام الماضي وكان ذلك ابتداءا لثقافته ومين يكمل الثاني ومرورا به - تحت الكراسي - و

في هذا العام سيكون للمسرح السعودي تواجد كبير مما دعا البعض إلى إطلاق تسمية عام المسرح السعودي على العام الماضي وكان ذلك ابتداءا لثقافته ومين يكمل الثاني ومرورا به - تحت الكراسي - و

في هذا العام سيكون للمسرح السعودي تواجد كبير مما دعا البعض إلى إطلاق تسمية عام المسرح السعودي على العام الماضي وكان ذلك ابتداءا لثقافته ومين يكمل الثاني ومرورا به - تحت الكراسي - و



لا بد لأي فنان - يدرك مدى قيمة هذه الكلمة - أن يتقبل الآراء التي تختلف في تقييم أي عمل من أعماله الفنية - التي يحاول أن يقدمها في ضوء جيد - يتقبل فيه على كافة الظروف المحيطة به والتي توابك ولادة العمل من بدايته ..

وذلك لأن الآراء واختلافها ظاهرة جيدة في صالح الفنان وعمله الذي أوجد تلك المتناقضات في الأحكام أو الآراء .. ومن خلالها يتمكن الفنان حينما كان مستواه من

استخلاص بعض النقاط التي تفيد - وتحقق له المستوى الإحسان حينما يتلقى الإخطاء أو جوانب الإخفاق في الأعمال السابقة ..

فلو لم يجد الفنان تلك الآراء واختلافها لما استطاع بالتالي أن يتحسس جوانب الخطأ - التي تعتبر مرحلة اكتشافها خطوة متقدمة في الإنجاز الجيد ..

ونكسر مع الأسف الشديد - نلاحظ بعض حالات التشنج والرفض القاطع لكل عوجة نقد أو حتى رأي مقترح لأي جانب من جوانب العمل - فتحدث حالات من التداخلات التي لا يتوجب حدوثها أو ممارستها على صفحات الجرائد والمجلات أو في المجالس .. لأن الفن وتطور الآراء الجيدة منه - تؤدي بالتالي إلى تنقية الأجواء وتجعل الفنان يحصد حقيقة مشواره أو مدى جهده ونشبهه .. وليس بالضرورة أن يكون كل نقد قاس .. هو النقد البناء - بل قد يكون هو الوسيلة الأسرع - لتصحيح مسار الفن

نشوار الفنان الذي فقد في نشوة الأعمال أو الارتباطات رؤية الجوانب الخفية التي يوضحها له أي ناقد أو قارئ .. فالفنان الحق هو الذي يستمع إلى كل الآراء بأصغاء تام واعتماد جيد حتى يتحسس جوانب الضعف في أعماله ويتقبل بصدق رعب كل الآراء .. لأنها له وليست عليه ..

في هذا العام سيكون للمسرح السعودي تواجد كبير مما دعا البعض إلى إطلاق تسمية عام المسرح السعودي على العام الماضي وكان ذلك ابتداءا لثقافته ومين يكمل الثاني ومرورا به - تحت الكراسي - و

في هذا العام سيكون للمسرح السعودي تواجد كبير مما دعا البعض إلى إطلاق تسمية عام المسرح السعودي على العام الماضي وكان ذلك ابتداءا لثقافته ومين يكمل الثاني ومرورا به - تحت الكراسي - و

في هذا العام سيكون للمسرح السعودي تواجد كبير مما دعا البعض إلى إطلاق تسمية عام المسرح السعودي على العام الماضي وكان ذلك ابتداءا لثقافته ومين يكمل الثاني ومرورا به - تحت الكراسي - و

في هذا العام سيكون للمسرح السعودي تواجد كبير مما دعا البعض إلى إطلاق تسمية عام المسرح السعودي على العام الماضي وكان ذلك ابتداءا لثقافته ومين يكمل الثاني ومرورا به - تحت الكراسي - و

في هذا العام سيكون للمسرح السعودي تواجد كبير مما دعا البعض إلى إطلاق تسمية عام المسرح السعودي على العام الماضي وكان ذلك ابتداءا لثقافته ومين يكمل الثاني ومرورا به - تحت الكراسي - و

في هذا العام سيكون للمسرح السعودي تواجد كبير مما دعا البعض إلى إطلاق تسمية عام المسرح السعودي على العام الماضي وكان ذلك ابتداءا لثقافته ومين يكمل الثاني ومرورا به - تحت الكراسي - و

لاتاحة الفرص امام اكبر عدد ممكن من القراء والمستمعين والمهتمين بالآغنية السعودية .. أعد قسم التحرير الفني بالجريدة هذا الكوبون - لتنظيم المشاركة التي سيتم من خلالها تحديد آغنية الموسم ، وفرسانها الثلاثة الأوائل على مستوى المملكة .. لذلك نرجو من كل راغب في المشاركة تدوين الاسماء وتحديد الآغنية وإرسال الكوبون إلى الجريدة - ويكتب على الظرف استفتاء البلاد الفني - جريدة البلاد والله الوفاق

استفتاء البلاد الفني لعام ١٤٠٣

أغنية الموسم لعام ١٤٠٣ هـ :
الشاعر الغنائي الأول هو :
المغني الأول هو :
المؤدية الأولى هي :
اسم المشترك :
عنونه :

لماذا لا نسمع صوت "سامي" ثم نحكم عليه؟!!



بايجاد وإبرار وجوده وأصوات جديدة على الساحة الفنية وعندها سيكون الفضل في بروزهم هو .. سامي احسان ..

ولكن من هو الذي سوف يجيز صوت سامي اذا كان سامي هو مسئول الآن عن اجازة الأصوات ؟

أحد الخيلاء قال : هل سترك سامي احسان بعد ان يغني بصوته التعامل بالمادة !!!

فهد السليمان

فهد السليمان

فهد السليمان

فهد السليمان

فهد السليمان

فهد السليمان

المكرم الزميل / هشام عرب

تحية طيبة وبعد :

قرأت ما كتبه الشاعر الغنائي / خالد اسماعيل - حول اعتزاز سامي احسان للفنان .. كما قرأت الرد الذي كتبه الزميل / هاني فيروزي ولو اردنا المقارنة لوجدنا ان هنالك فرقا شاسعا في كل منهما .. فالشاعر الغنائي خالد اسماعيل لم يكتب ولم يقل الا وجهة نظره حول غناء .. سامي .. ولكن للأسف الشديد فوجيء الجميع بان الأستاذ هاني فيروزي كتب ما كتبه بالإضافة الى بعض الكلمات التي اطلقها عبر مقله واعتقد

ويعتقد الجميع في الساحة الفنية ان الزميل والأستاذ والفنان هاني فيروزي لا يتعامل بهذه الكلمات ولكن القلم كتب كلاما فلكلام الذي كتبه لا يوجد له أي داعي لأن الشاعر وكما ذكرت سابقا لم يقل الا وجهة نظره واعتقد ان من حقه وحق كل فنان في أي مجال من مجالات الفن ان يدلي برأيه سواء كان رايه سلبيا ام ايجابيا ولكن هل نحكم عليهم يا استاذ هاني انهم لا يعرفون الفن .. وانهم يدعونه !!

لا اعتقد ذلك فان حكم خاطيء ..

اما من ناحية الفنان سامي احسان فلا احد ينكر ان له الفضل في تطوير الآغنية السعودية بالإضافة الى مساهمة الفنية اللحنية بصفة عامة ولكن كونه يغني اعتقد ان هذا شيء لا يليق به لأننا جميعا عرفنا سامي ملحننا وليس مغنيا .. فما اطلبه من .. سامي .. هو ان يحتفظ بلقبه الأول « ملحن » .. كما نطالبه

فهد السليمان

فهد السليمان

فهد السليمان

فهد السليمان

فهد السليمان

فهد السليمان

فهد السليمان

المكرم الزميل / هشام عرب

تحية طيبة وبعد :

قرأت ما كتبه الشاعر الغنائي / خالد اسماعيل - حول اعتزاز سامي احسان للفنان .. كما قرأت الرد الذي كتبه الزميل / هاني فيروزي ولو اردنا المقارنة لوجدنا ان هنالك فرقا شاسعا في كل منهما .. فالشاعر الغنائي خالد اسماعيل لم يكتب ولم يقل الا وجهة نظره حول غناء .. سامي .. ولكن للأسف الشديد فوجيء الجميع بان الأستاذ هاني فيروزي كتب ما كتبه بالإضافة الى بعض الكلمات التي اطلقها عبر مقله واعتقد

ويعتقد الجميع في الساحة الفنية ان الزميل والأستاذ والفنان هاني فيروزي لا يتعامل بهذه الكلمات ولكن القلم كتب كلاما فلكلام الذي كتبه لا يوجد له أي داعي لأن الشاعر وكما ذكرت سابقا لم يقل الا وجهة نظره واعتقد ان من حقه وحق كل فنان في أي مجال من مجالات الفن ان يدلي برأيه سواء كان رايه سلبيا ام ايجابيا ولكن هل نحكم عليهم يا استاذ هاني انهم لا يعرفون الفن .. وانهم يدعونه !!

لا اعتقد ذلك فان حكم خاطيء ..

اما من ناحية الفنان سامي احسان فلا احد ينكر ان له الفضل في تطوير الآغنية السعودية بالإضافة الى مساهمة الفنية اللحنية بصفة عامة ولكن كونه يغني اعتقد ان هذا شيء لا يليق به لأننا جميعا عرفنا سامي ملحننا وليس مغنيا .. فما اطلبه من .. سامي .. هو ان يحتفظ بلقبه الأول « ملحن » .. كما نطالبه

فهد السليمان

فهد السليمان

فهد السليمان

فهد السليمان

فهد السليمان

فهد السليمان

فهد السليمان

المكرم الزميل / هشام عرب

تحية طيبة وبعد :

قرأت ما كتبه الشاعر الغنائي / خالد اسماعيل - حول اعتزاز سامي احسان للفنان .. كما قرأت الرد الذي كتبه الزميل / هاني فيروزي ولو اردنا المقارنة لوجدنا ان هنالك فرقا شاسعا في كل منهما .. فالشاعر الغنائي خالد اسماعيل لم يكتب ولم يقل الا وجهة نظره حول غناء .. سامي .. ولكن للأسف الشديد فوجيء الجميع بان الأستاذ هاني فيروزي كتب ما كتبه بالإضافة الى بعض الكلمات التي اطلقها عبر مقله واعتقد

ويعتقد الجميع في الساحة الفنية ان الزميل والأستاذ والفنان هاني فيروزي لا يتعامل بهذه الكلمات ولكن القلم كتب كلاما فلكلام الذي كتبه لا يوجد له أي داعي لأن الشاعر وكما ذكرت سابقا لم يقل الا وجهة نظره واعتقد ان من حقه وحق كل فنان في أي مجال من مجالات الفن ان يدلي برأيه سواء كان رايه سلبيا ام ايجابيا ولكن هل نحكم عليهم يا استاذ هاني انهم لا يعرفون الفن .. وانهم يدعونه !!

لا اعتقد ذلك فان حكم خاطيء ..

اما من ناحية الفنان سامي احسان فلا احد ينكر ان له الفضل في تطوير الآغنية السعودية بالإضافة الى مساهمة الفنية اللحنية بصفة عامة ولكن كونه يغني اعتقد ان هذا شيء لا يليق به لأننا جميعا عرفنا سامي ملحننا وليس مغنيا .. فما اطلبه من .. سامي .. هو ان يحتفظ بلقبه الأول « ملحن » .. كما نطالبه

فهد السليمان

فهد السليمان

فهد السليمان

فهد السليمان

فهد السليمان

فهد السليمان

فهد السليمان

المكرم الزميل / هشام عرب

تحية طيبة وبعد :

قرأت ما كتبه الشاعر الغنائي / خالد اسماعيل - حول اعتزاز سامي احسان للفنان .. كما قرأت الرد الذي كتبه الزميل / هاني فيروزي ولو اردنا المقارنة لوجدنا ان هنالك فرقا شاسعا في كل منهما .. فالشاعر الغنائي خالد اسماعيل لم يكتب ولم يقل الا وجهة نظره حول غناء .. سامي .. ولكن للأسف الشديد فوجيء الجميع بان الأستاذ هاني فيروزي كتب ما كتبه بالإضافة الى بعض الكلمات التي اطلقها عبر مقله واعتقد

ويعتقد الجميع في الساحة الفنية ان الزميل والأستاذ والفنان هاني فيروزي لا يتعامل بهذه الكلمات ولكن القلم كتب كلاما فلكلام الذي كتبه لا يوجد له أي داعي لأن الشاعر وكما ذكرت سابقا لم يقل الا وجهة نظره واعتقد ان من حقه وحق كل فنان في أي مجال من مجالات الفن ان يدلي برأيه سواء كان رايه سلبيا ام ايجابيا ولكن هل نحكم عليهم يا استاذ هاني انهم لا يعرفون الفن .. وانهم يدعونه !!

لا اعتقد ذلك فان حكم خاطيء ..

اما من ناحية الفنان سامي احسان فلا احد ينكر ان له الفضل في تطوير الآغنية السعودية بالإضافة الى مساهمة الفنية اللحنية بصفة عامة ولكن كونه يغني اعتقد ان هذا شيء لا يليق به لأننا جميعا عرفنا سامي ملحننا وليس مغنيا .. فما اطلبه من .. سامي .. هو ان يحتفظ بلقبه الأول « ملحن » .. كما نطالبه

فهد السليمان

فهد السليمان

فهد السليمان

فهد السليمان

فهد السليمان

فهد السليمان

فهد السليمان

المكرم الزميل / هشام عرب

تحية طيبة وبعد :

قرأت ما كتبه الشاعر الغنائي / خالد اسماعيل - حول اعتزاز سامي احسان للفنان .. كما قرأت الرد الذي كتبه الزميل / هاني فيروزي ولو اردنا المقارنة لوجدنا ان هنالك فرقا شاسعا في كل منهما .. فالشاعر الغنائي خالد اسماعيل لم يكتب ولم يقل الا وجهة نظره حول غناء .. سامي .. ولكن للأسف الشديد فوجيء الجميع بان الأستاذ هاني فيروزي كتب ما كتبه بالإضافة الى بعض الكلمات التي اطلقها عبر مقله واعتقد

ويعتقد الجميع في الساحة الفنية ان الزميل والأستاذ والفنان هاني فيروزي لا يتعامل بهذه الكلمات ولكن القلم كتب كلاما فلكلام الذي كتبه لا يوجد له أي داعي لأن الشاعر وكما ذكرت سابقا لم يقل الا وجهة نظره واعتقد ان من حقه وحق كل فنان في أي مجال من مجالات الفن ان يدلي برأيه سواء كان رايه سلبيا ام ايجابيا ولكن هل نحكم عليهم يا استاذ هاني انهم لا يعرفون الفن .. وانهم يدعونه !!

لا اعتقد ذلك فان حكم خاطيء ..

اما من ناحية الفنان سامي احسان فلا احد ينكر ان له الفضل في تطوير الآغنية السعودية بالإضافة الى مساهمة الفنية اللحنية بصفة عامة ولكن كونه يغني اعتقد ان هذا شيء لا يليق به لأننا جميعا عرفنا سامي ملحننا وليس مغنيا .. فما اطلبه من .. سامي .. هو ان يحتفظ بلقبه الأول « ملحن » .. كما نطالبه

فهد السليمان

فهد السليمان

فهد السليمان

فهد السليمان

فهد السليمان

فهد السليمان

فهد السليمان

المعلم - الوطيا -

والاكْتِفَاءُ الذَّاتِي

في معهد إعداد المعلمين ببيروت ..
 . إقبال شديد للمعهد .. واكتفاء ذاتي
 للمرحلة الابتدائية من المعلمات الوطنيات في المنطقة

في هذه الحالة يكون من المفيد انشاء
 خطة عمل واضحة ومحددة في الامكان
 لتوضيح الخطوات التي يجب اتخاذها
 لتحقيق الهدف. كما ان تحديد
 المهام والمسؤوليات لكل فرد
 في الفريق يساعد على تنظيم العمل
 وتوزيعه بشكل فعال. ومن المهم
 ان تكون الخطة مرنة وقابلة
 للتغيير في حال حدوث تغييرات
 في الظروف. كما يجب ان تكون
 الخطة واضحة ومفهومة للجميع
 في الفريق.

وإيماننا من (البلاد) بالتيور
الذي تعب هذه المعاهد في هذا
المجال أرباب أن يتقل لقراءنا
العزيز من الحقائق في هذا
المضمار .. وذلك بعد أن
استطاعت أن تجمع هذه
الحقائق من أحد المصادر ..
فكان اللقاء مع الأستاذة فتيحة
أحمد أحمد عامر .. مديرة معهد
أعداد المعلمين ببريدة ..
والاستاذة فتيحة حاصلة على
السنشلس أذاب قسم اجتماع من
كلية بنات عين شمس بالإضافة
أن ستة في مجال التربية عام
(١٩٦٦) وهي من الكفاءات التي

○ شروط القبول :

تقول الاستاذة فحفية بان
المعهد قد افتتح في عام
(١٩٤١ هـ - ١٩٤٢ هـ) ..
ولان الاقبال كان شديدا على
المعهد من قبل الطالبات .. فقد
اصدر مدير تعليم البنات
بالقصيم امرا مشددا بان تكون
الدرجات في الشرط الاول في
القبول يليها المقابلة
الشخصية .. وفي حالة وجود

ويا أئمة الفقه من شيوخنا ورجالنا
 أسعدكم الله
 (الرياض) ١٤٠٧ هـ
 الرئيس مجلس إدارة الجمعية
 الدكتور غازی عبد الرحمن القصيبي
 ترحب بقلبي قبرعاتكم على الغزاة التالي
 ماجود بنه ففك البنة افوف افشروع جففة رطابة الاطفال المعوقين بالرباض
 قد وضعنا البنة افوف افشروع جففة رطابة الاطفال المعوقين بالرباض



(الرياض) ١٤٠٧ هـ
 الرئيس مجلس إدارة الجمعية
 الدكتور غازی عبد الرحمن القصيبي
 ترحب بقلبي قبرعاتكم على الغزاة التالي

تحقيق : بصرية الشريعة

اي عيب خلقي في المتقدمة مثل
النطق .. او النظر .. او السمع
فان الامر في قبولها يصبح
مستحيلا .. لان التكوين السليم
في المعلمة امر هام ..
واضافت تقول :

لدينا ما يسمى
النشاط وهي حصص لا منهجية
وذلك بواقع حصتين في
الاسبوع .. ويتم توزيع
الطلاب على (١٤) جمعية
وتشمل الدين .. المكتبة ..
الصحافة - الاذاعة ..
الرياضيات .. العلوم .. البقية
الاجنيزية .. الوسائل
التعليمية .. خدمة البيئة ..
الجغرافيا .. التاريخ .. التربية
الفنية .. التفصيل .. التدبير ..
وتعزز الطلبة نشاطاتها في
هذه الجمعيات تحت اشراف
المشرفات .. وتوجيهاتهن ..
وتأخذ الطلبة فرصتها في ابراز
نشاطاتها .. كما ان المعهد به
معلمة (٣٠٠) طالبة و (٢٢) معلمة
بالاضافة الى الاداريات ..
ومضت تقول :

الطالبة في المعهد تشعر بمسئولياتها .. وتشعر أيضا بالمسئولية التي ستطأ بها بعد التخرج كعملة .. والمعهد بدوره يبذل الكثير في غرس هذه المسئولية لدى الطالبة .. فلستطاع ان يضع فيها الثقة .. ولذلك فكل المشكلات بين الطالبات تكاد تختفي .. كما ان هناك تعاون وثيق بين الطالبة واماها .. وقد لمسنا هذا التعاون اثناء انعقاد مجلس الامهات .. وتكثيرة الامهات للدعوة .. وجسورهن .. والوقوف على مستوى بناتهن ..

○ امکانيات هائلة
للمعهد :

وحول المشكلات التي تواجه
المعهد تقول :
بالنسبة للطالبات لا توجد
هناك مشكلات .. وبالنسبة
للمعهد فالإدارة بكل أقسامها
عامة .. ومدبر تعليم البنات

الموجه التربوى ببريدة
بالمشاركة للتأكد والعمل على
تذليل العقبات .. وكل
التجهيزات كافية وحديثة
توجد معامل للغة الانجليزية ..
ومعامل للعلوم والكيمياء
(فيزياء .. احياء) وقاعة
للعرض السينمائي والفيديو ..
وتجهيزات حديثة للتدريس
والتمثيل ووسائل تعليم
للرياضيات والاجتماعيات
والتربية وعلم النفس كما ان
المعهد سيتخذ هذا العام ..
مبنى جديد مجهز وحديث ..

○ مجلس الأمهات :

وحول الهدف من اقامة
مجلس الامهات قالت مديرة
المعهد ؛
الهدف من هذا المجلس هو
توثيق العلاقة بين المنزل

من (٣٠) مدرسة تستعيني
بالمدرسات الوطنيات ..
واتجهت السياسة التعليمية في
المنطقة لرفع مستويات معلمات
المرحلة الابتدائية فانشأت
كليتين متوسطتين بالرس
وعنيزة .. وتوجد بهاتين
الكليتين (٤) تخصصات هي ..
الدراسات الإسلامية .. اللغة
العربية .. الرياضيات
والعلوم .. والاقتصاد المنزلي ..
تدرس فيها الطلبة عامين بعد
المرحلة الثانوية .

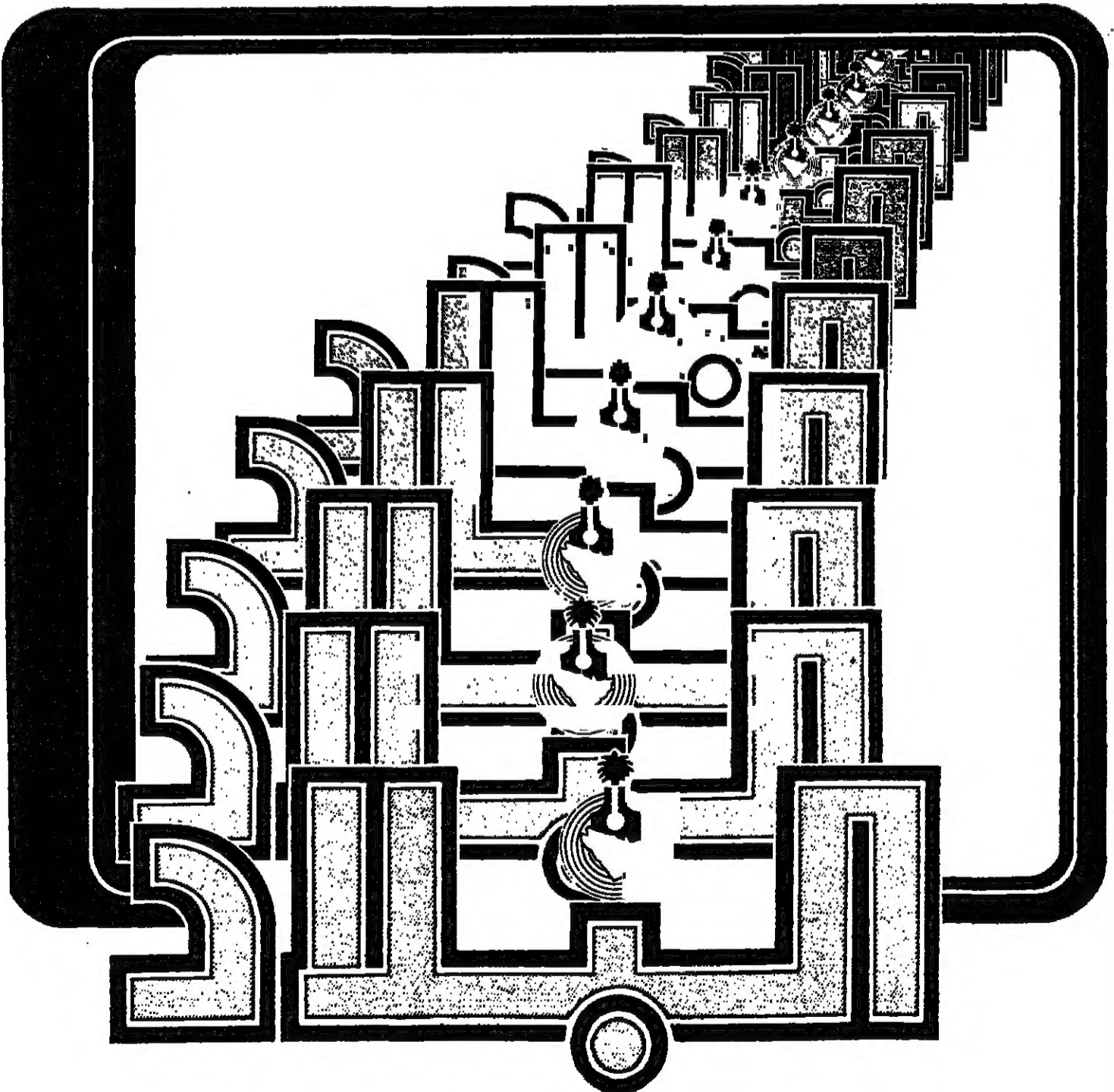
○ انشاء كليتين
متوسطتين :

وفي نهاية الحوار قالت
الاستاذة فتحية احمد مديرة
المعهد :
احب ان اوضح بان التعليم
الاينداثي بالمنطقة قد وصل الى
مستوى رفيع .. فلقد استطاعت
خريجات المعهد ان يلعبن دورا
كبيراً في هذا المستوى ..
فاصبحت مدارس بريدة
الاينداثية التي تربو على اكثر



○ الشيخ عبدالله بن عوده

والمعهد .. وحتى تقف الامهات
على مستوى بناتهن .. لمعرفة
سلوكهن داخل المعهد وبناتهن
لتقريب وجهات النظر بين البيت
والمعهد .. كما ان توزيع
الجوائز على المتفوقات ترفع
روح التفافس بين الطالبات ..
وقد تم تخريج (١٦) دفعة من
المعهد حتى الآن .. والطالبات
مستوياتهن جيد .. كما انهن
ملتزمات في النواحي الاخلاقية
والدينية .. وحتى في سلوكهن
ومظهرهن .. ومتجاوبات مع
تعليمات الرئسة في كل شيء ..
فلما برز .. ولا زينة .. ولا
مكياج ..



أَخْبَارُ الْغَدِ !!
فِي صَخِيفَةِ الْيَوْمِ .

مَعَ تَحِيَّاتٍ تَهَامَةٌ لِلتَّوْزِيْعِ ت: ٦٨٢٩٠٠٠ ص ٩٤٠٩ جِدة

استفادة جديدة الصالح تطرح آراء جادة للقضاء على المشكلة



سيدة منزل: توضح خطورة المربية غير المسلمة على الأبناء ..

الاجتياز عن صلواتنا ومناسكنا الإسلامية وقد يرى البعض أن هؤلاء المربيات نحية فيجانب من حيث أنهم يستطيعون تلقين ابنائنا واطفئنا اللغة الإنجليزية ولكن أيضا يرى أن هذه الناحية مبالغ فيها نظرا أن هؤلاء المربيات لا يجنبن اللغة الإنجليزية السليمة والخلفية من الإخطاء بل وأن لفظهم مختلف تماما للإلتزام بالصحة اللفظية الإنجليزية السليمة.

وتقول السيدة هدى أبو زنده: لهذا أرى أن تأخذ كل أم وكل أب بعين الاعتبار مراعاة أن تكون مربية ابنه أو ابنته مسلمة وعلى خلق كريم لما لذلك من أثر فعال في تربية النشء لأن التربية السليمة في مراحل الطفولة هي الأساس الذي يبني عليه أسس حياة الفرد في المستقبل.

الأفضل الاستغناء نهائيا عن الخادمة الأجنبية

وتقول السيدة صباح السرك معلمة التوحيد والتفكير بالمتوسطة الحادية عشرة بجدة:

• أنا من وجهة نظري كام وكمرسة للتربية الدينية لا أرى أي فائدة أو ميزة من استخدام المربية أو الخادمة الأجنبية لأنها تؤثر سلبا على تربية الطفل واختلاف اللغة هذا من ناحية ومن ناحية أخرى لأن هذه الخادمة الغير مسلمة لا يكون لها أي هدف سوى المدة لظفر.

بصرف النظر عن أي اعتبار آخر وهي بذلك لا تلتقي حاجات الطفل الضرورية والطفل في حياته الأولى يحتاج إلى الأثر من الرعية والاهتمام الكبير من الأم وهو ما لا تقوم به الخادمة الأجنبية لأنها لا تهتم بالطفل وتتركها لدى الأولاد وأنا أفضل الاستغناء نهائيا عن استخدام الخادمة الأجنبية.

آراء جادة وصريحة في المشكلة

وتقدي السيدة هيفاء أحمد عبد الوكيل حرم الدكتور تسمية شيكني رابيا بقولها:

• لا يستطيع أحد منا اليوم تجاهل وجود ظاهرة الخدم بيننا وذلك بسبب الوضع الجديد الذي فرضته علينا الحياة المعاصرة وجعلت التطور في المجتمعات الحديثة حيث تزايدت متطلبات الحياة وأصبح الأمر يوما بعد يوم وكأن كلنا نلجأ إلى الأمان كلما وجدنا حاجة إلى وجود من يساعدنا في تحمل أعباء المنزل خاصة عند خروج زوجة الأم أو أي عمل ليست للشركة منا وجود أو عدم وجود الخادمة بيننا ونحن المشكلة هي التي لا حل لها سوى أن تكون الخادمة عليها ومبادئ الصالحيات التي نستطيع أن نسمح لأنفسنا بأن نطلبها في أيدي الخدم ومبادئ تلتزمها على أفراد الأسرة خاصة الصغار منهم .

ومن الناس اليوم من نجد أسرة في المدينة تلتزم من الخدم وهذه الظاهرة الاجتماعية تستحق مناقشة عميقة لإعادة النظر فيها وفي إبعادها حتى لا تتحول فجأة إلى مشكلة يصعب إيجاد حلول مرضية لها لا يجد هناك ملجأ من وجود من يساعدنا في القيام بمتطلبات المنزل وأعباءه فهذه الخادمة معروفة على قدر من وحي الأعمال المتعددة من خدمة وتنظيف وغسل وتغيير وما إلى ذلك من الأعمال الروتينية التي تحلها نظير المنزل الثلاثة ولكن التمدد في الاعتماد على هؤلاء الخدم هو الذي يقودنا إلى شكاوى الأهالي لما فعل كل ربة دار أن



تقوم بنفسها بمهمة الإشراف والملاحظة الواعية لكل ما يورث في بيتها وأن تحمل نفسها كل المسؤولية عن أي خلل لاسرته بسبب تهاونها أو تهاون الخدم في أداء مهمتهم فلذا ملق التعامل بهذه الطريقة التعاونية سوف تنقضي بكل تأكيد إلى مشكلة تتعرض مسيرة الأسرة .

أما بالنسبة لوجود العربية أو الأم الجديدة على وجه التحديد فانا شخصيا لا أرى أمي سوى السليبات والمستقبل المظلم لهذا الوطن الجديد من جهة العربية فما تختلف اختلافات كذا عن مهمة الخادمة لأن تأثيرها على صغارنا هو أعق بكثير من أي تأثير آخر وكذلك لاستبعاد الكثير تماما من هذا التأثير أنه لا يشهد الكثير معنى بعيدا أكثر منه مدى ولكي أبدي في مناقشة هذه النقطة أود أن أعود إلى الوراء كثيرا إلى موضوع أهتم به الإسلام منذ أن أشرق فوره وحتى يومنا هذا يوم أن نخصنا سيد الأئمة محمد رسولنا الكريم عليه أفضل الصلوات والسلام بما معناه عندما

طلب من المسلم أن يختار شركة حياته لصفات معينة أهليا دينيا وأهليا ونسبيا وأخلاقيًا وسعة فاعلتها لهذا لأن هناك من يجهل الإجابة على هذا السؤال البسيط في ظاهره العميق جدا في إبعاده وتصويراته للمستقبل الذي سيكون أكثر تطورا وثقافة لوجود مثل تلك الأم التي سترعى جيلًا بل أجيالًا لتفهمه ولكي فخر واعتزاز هدية للموطن للفقاري ولكن الذي تفعله أمهات اليوم وما هو الدور الذي يؤديه لخدمة أوطانهم يعني أن تقوم كل أم منا برعاية أطفالها لرعاية السليمة الواعية وأن تهتم بنفسها بمشاكلهم وأن تعطيهم الحنان والحب الغاضبي لخلق جيل ناضج سليم وهذا يظهر لنا الفرق الواضح بين جيل كهذا وجيل آخر نشأ وترعرع على أيدي أمهات بديلات لا يعرفن لهم أصل وأنشأته مجهولات الهويّة وتختلف عاداتهم وأخلاقهم عما تعودوا ونشأنا عليه في مجتمعاتنا الإسلامية والأخلاقية وتلقوا أنفسهم الطائفة لأحسان تلك الانتماء القويّة على كل شيء لنضع بين أيديها أغل ما تملك أولادها بكل اختيارها وطوع إرادتها لتقوم بمهمة مقدسة وهي رعاية هؤلاء الأبناء وتنشأهم .. لذلك أن إبعاد تلك المشكلة وتخليصها سوف تبدأ في الظهور

تقليل بقدر المستطاع من الاعتماد على الخدم وقومي بنفسك بتربية أولادك ولا تدعى امرأة أخرى أجنبية تترك بصالتها على الجيل الجديد حامية منا لاجتماعنا المسلم الحثيف .

لا أوافق على مربية غير مسلمة

أما الدكتور زيث الدباغ رئيسة لسم الاقتصاد المنزلي بجامعة فشقول: لا أوافق قطعا على وجود مربية أو شغلة غير مسلمة في منزل وخاصة إذا كان يوجد هناك أطفال صغار السن لما لها من نتائج غير حسنة على تربية النشء حقيقة ظاهرة المربيات والشغلات من نتائج غير حسنة على تربية النشء شغلة ومربية وهذا يعود إلى الحياة المعاصرة التي نعيشها في الوقت الحاضر في الحقيقة ليست هناك إيجابيات إطلاقا لها من حيث تربية النشء إنما الإيجابية الوحيدة لها هي راحة ربة البيت من عناء عمل المنزل ومتطلباته.

دور المربية خطير في كل الأحوال

وتضيف السيدة فائزة اسماعيل حرم الأستاذ الصحفي حامد عباس في إجابة عن السؤال:

• ملهى سليات وإيجابيات المربية والشغلة وما مدى تأثيرها على التربية الناشئة؟ قد يكون للمربية دور في بعض الحالات .. ولكنها بالتأكيد لن تكون البديل عن الأم .. فلور الأم طبيعي .. والإحساس المتبادل بين الأم ووليدها لن يستطیع أحد أن يبدیه باعتباره أنه موجود منذ تكون الجنين في أحشاء أمه وصلته بها طوال شهور الحمل إلى أن يولد ويصبح ويكبر .. المربية تستطيع أن تقوم بدور محدود ينحصر في مايات يهتم به الأم في كل شيء في حياة الطفل .. ولو أخذنا مثلا برعاية الطفل فسند أن كل التقدم العلمي في العقولم يستطيع أن يقوم بدور البديل عن المرضعة الطبيعية .. حتى أن هناك محاولات لتجديد العودة إلى الرضاعة الطبيعية .. لكن دور المربية خطير في كل الأحوال باعتبار أنها جسم غريب يدخل كيان الأسرة .. فيدخل معه عاداته وتقاليده بإيجابية وسلبية .. وهنا الخطورة على الطفل لأنه في مراحله الأولى يعيش كمتلقن أي جهاز استقبال يلتقط كل شيء سواء كان حسنا أو سيئا .. أما دور الخادمة فهو مختلف إلى حد كبير .. فالخدمة مسؤوليتها محدودة ومحصورة في شؤون المنزل فقط .. ولا يتعداه إلى الأطفال إلا في حالاته تعذر أهمالا قطعيا من الأم .. إذا أولكت كل مسؤوليتها إلى الخادمة ..

خطأ فادح تقع فيه

ويضيف الأستاذ زهير توفيق معلمة متقاعد:

• إن وجود مربية أجنبية للطفل الغربي عامة خطأ كبير لما أرى أنه لا توجد أي ميزة لمربية أجنبية ولكن يوجد لها عيوب ومفيزات كبيرة منها تعويد الطفل على نطق الكلمات نطقا غير صحيحا وتعويدهم على عادات تتناقض مع الدين الإسلامي وبالتالي حرمان الطفل من حنان ومودة الأم الطبيعي .

آثار سلبية للمشكلة

وتضيف عفاف على العربي:

• الآثار السلبية لنشأة الطفل على أيدي مربية غير مسلمة لا أرى أية أثر إيجابية للمربية غير المسلمة على تربية النشء وإنما هناك آثار سلبية

المسلم

حي الصالح

الشؤون المالية

لوحة رقم ٣٧٢/ب/١٤٠٣

أحدث مشروعات

السوق العقاري

ضمان الجودة ودقة التنفيذ والأسعار الأفضل

الأبعاد: تبدأ من ٤٠ ألف ريال .

نظام الدفع: ٥٠٪ مقبلا والباقي عند الإفرغ

المساحات: حوالي ٦٠٠ متر .

الموقع: بين البحر الجنوبي / طريق المدينة الأفضل



تم تنفيذ ٦٠٪ من أعمال المشروع

ويستقر تنفيذ باقي الأعمال خلال شهرين

في المكتب عرض فيلم تفصيلي عن المشروع

وذلك مفاجأة باقة في انتظاركم

السوق العقاري

مكتب صالح حسين العامودي العقاري

مكة / الشرفة - تقاطع شارع المطار - وخالد بن الوليد

أرقام تليفون: ٦٥٣١٩٦٧ / ٦٥٣١٩٧١

٦٥٣٢٢٠٥

• الصحافة العالمية •

الاتحاد السوفيتي يحافظ على سياسته الخارجية امام العالم

بالغلبة للبريحين الذين يقفون الزعامة بمقاييس الانجازات والنتائج السريعة فان يوري أندروپوف الذي اتم عمله الاول في الكرملين ، بعد رجلا مخبيا لجمال ذلك ان خطوته المبكرة لإصلاح اصلاحات ادارية واقتصادية أصبحت في نظره خطوات محدودة ..



○ أندروپوف

الطعم الذي يدير النظام السوفيتي ويقول ان تغيير نصف الطاقم شيء ضروري قبل حدوث تغييرات حقيقية في الطريقة التي تدار من خلالها أعمال الحكومة ..

وعلى صعيد السياسة الاقتصادية فهناك جهود للقضاء على الفساد والزيادة البطيئة في النمو الاقتصادي في الاتحاد السوفيتي ومما له دلالة انه قد أدخلت تعديلات على أسلوب الإدارة في بعض المصانع السوفيتية ويقول الخبراء الغربيون ان هذه التعديلات تشكل الحد الأدنى لما يجب عمله في المجال الاقتصادي والأهم من ذلك ان المحللين الغربيين يقولون انه ليس هناك دليل على ان أندروپوف سيقطع حجم المخصصات الدفاعية ..

وتعمل أجهزة الاعلام السوفيتية في الوقت الحاضر على تشجيع أعضاء الحزب على تقييم أداء المسؤولين الجريئين قبل بدء الانتخابات الحزبية ..

« عن : كريستيان سايفس مونيتور »

انشاء حزب جديد

مؤيد للجنرال ارشاد

دكا - اف ب .. أعلن الرئيس حسن الدين شوهوري في مؤتمر صحفي انشاء حزب سياسي جديد يدعى حزب الشعب يستهدف اسنادة الجنرال ارشاد محمد ارشاد الحاكم العسكري لبلجلاش وان يشتمل الجنرال ارشاد - الحاكم العام بمقتضى قانون الاحكام العرفية والرشح لانتخابات الرئاسة التي ستجرى في مايو ايار ١٩٨٤ - رسميا في الوقت الراهن لهذا الحزب الا ان المراقبين يرون ان الحزب الجديد سوف يدعو الجنرال ارشاد خلال الاشهر القليلة القادمة لترشيح نفسه لانتخابات الرئاسة المرتقبة في ٢٤ مايو ايار القادم ..



غرق سفينة شحن يونانية قرب فرنسا

بازل - فرنسا - اف ب .. علم لدى المركز الاقليمي لأممالات الرقابة والانتقال في الاطلس ان سفينة الشحن اليونانية سيميل التي تحمل طاقسا مكونا من ٢٨ شخصا .. كانت تقود خلال ليلة الاثنين بالقرب من السواحل الفرنسية في خليج جاسكونيا .. وأكد المركز ان سفينة الشحن اليونانية كانت ضخمة كبر تسربت اليها هذه المياه بشكل خطير ولم يمكن مد يد المساعدة اليها بواسطة الهليكوبتر حيث انها بعيدة عن قواعد الإنقاذ .. وقد استسلم طاقمها لغروب الإنقاذ في غرور جوية سيئة للغاية

عرفات يطلع الرئيس على صالح على تطورات الوضع في طرابلس

ضلعاء - ق ن ١ .. اطلع السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية الرئيس على عبد الله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية في اتصال هاتفي جرى بينهما ليلة امس على آخر تطورات الموقف في الشمال اللبناني وخاصة في مدينة طرابلس ووجهة نظر المنظمة تجاه الاتفاق الذي توصلت اليه المملكة وسوريا لوقف إطلاق النار بين قوات الثورة الفلسطينية والمتمسكين ..

وقد اكد الرئيس على عبد الله صالح للسيد ياسر عرفات باسم الحكومة والشعب اليمني وقوف بلاده المبدئي والثابت الى جانب النضال البطولي للشعب الفلسطيني بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية برئاسة السيد عرفات باعتباره الممثل الوحيد للشعب والثورة الفلسطينية ..

وقد قدم السيد عرفات للرئيس على عبد الله صالح وللشعب اليمني شكر الثورة الفلسطينية معنية في منظمة التحرير للمواقف النبيلة التي وقفها الشعب اليمني الى جانب الثورة الفلسطينية في كل الظروف الصعبة التي واجهتها وتواجها ..

• العالم العربي •

عرفات يطلع الرئيس على صالح على تطورات الوضع في طرابلس

ضلعاء - ق ن ١ .. اطلع السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية الرئيس على عبد الله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية في اتصال هاتفي جرى بينهما ليلة امس على آخر تطورات الموقف في الشمال اللبناني وخاصة في مدينة طرابلس ووجهة نظر المنظمة تجاه الاتفاق الذي توصلت اليه المملكة وسوريا لوقف إطلاق النار بين قوات الثورة الفلسطينية والمتمسكين ..



○ ياسر عرفات



○ علي عبد الله صالح

مدير عام منظمة الصحة العالمية يزور دولة الامارات

ابو ظبي - ق ن ١ .. وصل الى ابو ظبي مساء امس الدكتور مهمل منير عام منظمة الصحة العالمية يرافقه الدكتور حسين الجزائري المدير الاقليمي لشرق البحر الابيض في زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة تستغرق اربعة ايام ..

وشرح الدكتور حسين الجزائري عقب وصوله بان هذه الزيارة تأتي في نطاق جولة تشمل عددا من دول المنطقة للاطلاع على النشاط الصحي في المنطقة ودراسة امكانية زيادة التعاون مع المنظمة ..



انتقاد امريكي للموقف السوفيتي

بروكسل - ي ب ١ .. دول فيدرالية امريكي في مفاوضات الحد من انتشار الاسلحة النووية خلال مؤتمر الصمعي الذي عقده بفر حلف شمال الاطلسي وقال انه حدث تقدم كبير خلال الاسابيع الماضية وانتقد بشدة انسحاب الوفد السوفيتي من المحادثات .. صورة هاتفية للبلاد ..

واشنطن : مسؤل امريكي : موافقة المانيا على نشر الصواريخ

دعم جديد لحلف شمال الاطلسي



واشنطن - اف ب .. ذكر ريتشارد بيرت مساعد وزير الخارجية الامريكية لشؤون أوروبا ان اهمية موافقة البرلمان الألماني الغربي في الاسبوع الماضي على نشر الصواريخ برشينج ٢ لا تكن في عملية نشر الصواريخ في حد ذاتها بقدر ما تمثل من برهان على قوة وتماسك تحالف يقع تحت ضغوط ..

جبهة الخلاص تؤيد اتفاق دمشق

دمشق - واس .. اكدت جبهة الخلاص الوطني اللبناني امس تأييدها لاتفاق دمشق الداعي لوقف إطلاق النار بين الفلسطينيين وطلقات الجبهة في بيان لها اذاعة ليلة امس راديو دمشق بالاسراع في تنفيذ الاتفاق ومنع أي تسويق او معاملة .. العسكرية في دول الحلف ..

الارهابي شامير يبحث مشكلات المنطقة مع الرئيس ريجان

واشنطن - اف ب .. زعم الارهابي اسحاق شامير رئيس وزراء العدو الاسرائيلي لدى وصوله الى واشنطن الأحد ان الموقف في لبنان والوضع مع سوريا هي اهم المشكلات العالجة التي يجب ان توجد لها حلول من خلال جهودنا المشتركة في سبيل الاستقرار والسلام ..

وقد ادلى الارهابي شامير الذي يقوم برحلته الأولى الى الولايات المتحدة منذ ان خلف الارهابي مناحم بيجين في اكتوبر تشرين اول بهذا الادعاء لدى هبوطه من الطائرة الهليكوبتر التي اقلته من قاعدة اندروز العسكرية الى وسط واشنطن ..

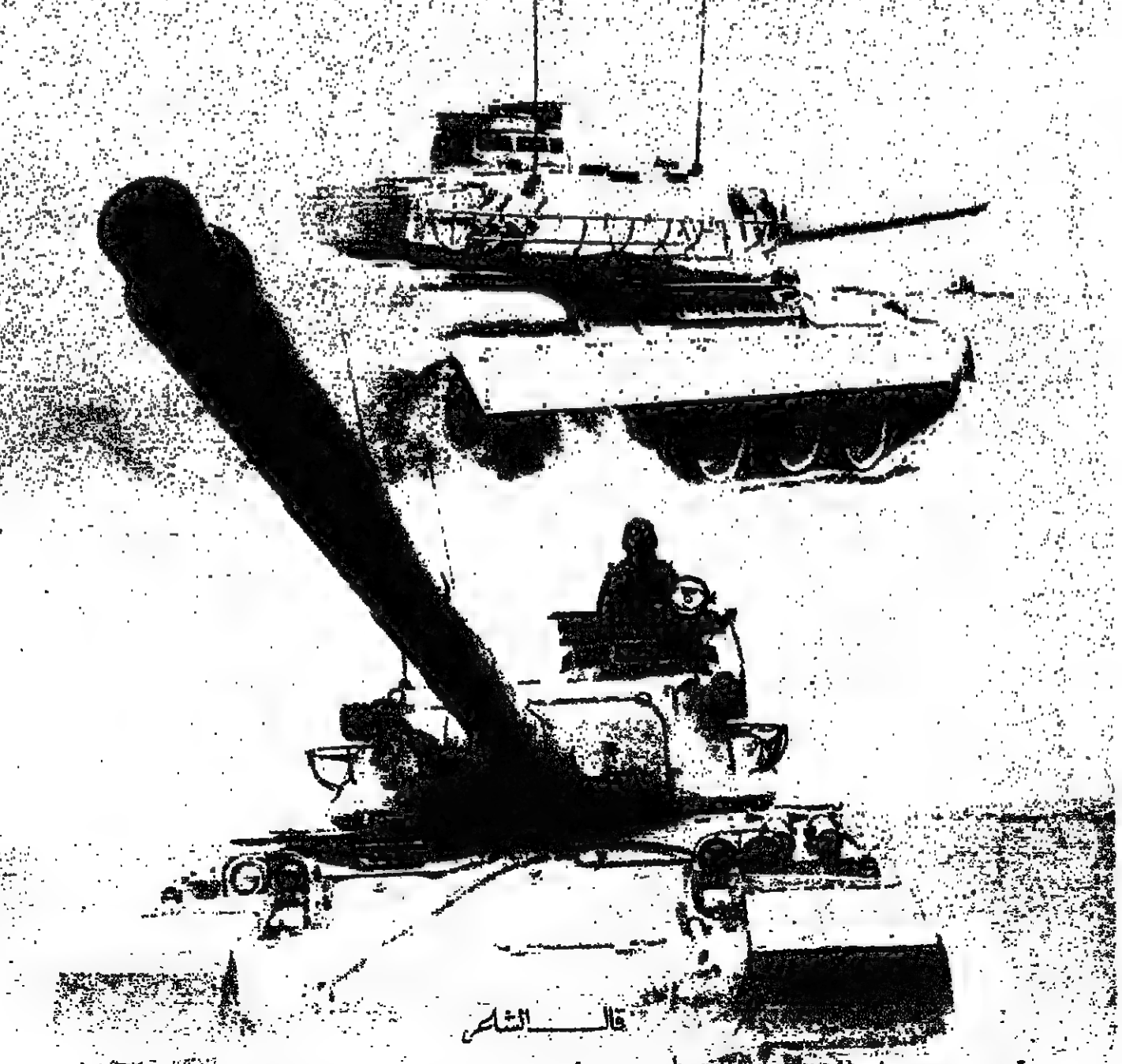
وكان في استقباله والذي رافقه وزير حربه موشيه ارينز مساعد وزير الخارجية الامريكي كينيث دام ..

ومن المقرر ان يستقبل الرئيس ريجان شامير اليوم الثلاثاء في البيت الابيض



شامير .. وحديث عن الزيارة القدس المحتلة - ي ب ١ :

اسحاق شامير رئيس وزراء العدو الصهيوني يتحدث في مؤتمر صحفي قبل سفره ووزير دفاعه موشيه ارينز الى الولايات المتحدة لاجراء مباحثات مع الرئيس الامريكي ريجان في البيت الابيض .. صورة هاتفية للبلاد ..



في سبيل التحرير ... من قوى القبايل ومن جميع اللجان ...

... في سبيل التحرير ... من قوى القبايل ومن جميع اللجان ...

... في سبيل التحرير ... من قوى القبايل ومن جميع اللجان ...

اعلانات

[illegible]

اعلانات فردية

[illegible]

اضواء على الاسبوع الثامن



كتب - إبراهيم الشهواني
في الاسبوع الثامن لدورى
الدرجة الاولى ظهرت فيه الفرق
بمستويات جيدة وكان احد
مقصدنا الدورى وهو ابرز
الفرق في هذا الاسبوع وتصدر
بدون منافسة واكثر ما حلق به
هذا الاسبوع هو عودة ضحك من
جديد للمناقسة واقترب من
الصدارة واحتل المركز الثانى
ولو رجعنا الى مباريات الاسبوع
نجدنا كالتالى :

الروضة - الطائي

وخطف الطائي ثقلتين
ثمينتين استطاع من خلالها ان
يحسب في مركزه وان يبدا
بمحاولة في المنافسة على المركز
الثاني والروضة خسرت المباراة
وهذا شيء طبيعي وذلك عائد
للغرض المتدنية التي قدمها
الفريق والذي من الواضح بان
الفريق بدأ في العد التنازلي قد
يرجعه الى من حيث اتى الى
الدرجة الثانية وهذه مخاوف
الكثير على الروضة .
والطائي بدأ في التحسن بعد ان كان يفقد
امل المنافسة في الصعود وفوزه
في الروضة كان اخر امل للفريق
في ذلك وقد قدم الفريق مستوى
جيدا بعد عودة اغلب نجومه
والذي اتضح كثيرا بعد حاجة
الفريق اليهم ويدات لمسات
شينبو تظهره على الفريق واحتل
الفريق المركز السادس في مؤرخة
الدوري ولكن الفريق قفر قفزة
مؤكدة بعدونه بقوة .

**والتعاون فريق قوى لم يظهر في
البطلة بمستواه المجهود .**

الوديعه - الكوكب

وحققت الوديعه اول فوز لها
منذ بداية الدوري وقد خلقت
المباراة بخشونة زائده من
الفريقين تفوقت لدى افراد
الوديعه صلابتها تحكيم سوء
انتهت بطرد ثلاثة من لاعبي
الوديعه وبفوز فريق الوديعه
بهذه لفهف واحد والذي كان
من المفروض ان يكسب هذه
المباراة بعد ان لعب الوديعه
بمعاملة لاعبين وهذه أسوأ
احداث الاسبوع .

وقد ارتفع رصيد الوديعه الى
خمس نقاط والى المركز التاسع
اما الكوكب فيحتل المركز الاخير
حيث بادل الوديعه في مركزه
برصيد اربع نقاط .

● من الاسبوع :

● محمد سويد اخضاف هدفا
لرصيد اصبح تسعة
اهداف بعد فوز ضحك على

ضمك - الفتح
وعاد ضمك من جديد لدخول
دائرة المنافسة وأنت النتائج
للفرق الأخرى في ضلحه
كتعاذل التعاون مع الخليج
وهزيمة الجبلين في احد واحتل
الفريق في هذا الاسبوع المركز
الثاني برصيد عشر نقاط وقدم
ضمك في البطولة مستوى رائعاً

○ الشوط الثاني ١٥/١٠
لصالح الربيع
○ الشوط الثالث ١٥/٣
لصالح الربيع
○ الشوط الرابع ١٥/٨
لصالح الربيع
الجدير بالذكر ان شباب
الربيع فازوا في الدور الاول على
شباب الاحاد بثلاثة اشواط
مقابل لا شيء

للكرة الطائرة ان يؤيد تفوقه
بقوته للمرة الثانية على شهاب
الاتحاد بخاتمة اوطاف مقبلة
شوط واحد ونك على اسطح
مباريات الدور الثاني لشباب
اندية المنطقة القدسية في كرك
الطائرة كانت نتيجة الاشواط
كالتالي :

- الشوط الاول ١٧/٥
- اصلاح الاتحاد

مدرّب احد الاندية بمنطقة جيزان لم
يستطع زرع الثقة في نفوس اللاعبين ..
واجرى تغييرات كان لها آثار سلبية على
تتألق الفريق الذي لم يكن بينه وبين البطولة
شئوى نقطة واحدة .. ولم يستقر على اختيار
حارس مرعى لفرقيته ، ففضل حارس عن
الأخر .. الا انه وبعد التغيير عاد وخسر اهم
نقطة له في الدوري .. ترى هل يتحرك مجلس
الإدارة لانقاذ الموقف ام يظل ساكنا ..
هذاف

○ فوز محمد حامد رحمانى على
علاء الياس ٢/٢ صفر (الأهل)
○ فوز منصور مجيßen على
احمد الغامدى ١/٢ (الأهل)
○ فوز على الياس على رضا
فاروق ٢/٢ صفر (الربيع)
○ فوز محمد رحمانى على
عبدالرحمن الغامدى ٢/٢ صفر
(الأهل)
○ فوز منصور مجيßen على
علاء الياس ٢/٢ صفر (الأهل) .

صامتة : محمد هادي حاج

ضمن دورى كرة القدم لمنطقة جيزان لدرجة الاشبال تقابل في الاسبوع الثانى ضمن الدورى اليرموك وحطين على ملعب الاول . وقد استطاع فريق اليرموك ان يرد اعتبارا ويقدم لحطين اول هزيمة له واقلعها في الدورى بعد ان امطر الشباك باربعة اهداف جميلة في مباراة رائعة من جانب اليرموك ومتوسطة من جانب حطين الذى قدم لاعبوه اسوأ مباراة وبدأ الفرور يدخل في تقوسهم .

وقد بدأت المباراة قوية من الجانب اليرموك الذى حاول لاعبوه تسجيل هدف مبكر ووقف مدافع حطين عبده دغرى سدا متعيا امام تلك الهجمات .

وقد استطاع اللاعب قاسم عبده في الدقيقة ٢٣ ومن كرة عرضية اودعها في الرمى من تسجيل هدف فريقه الاول . وقد كان اللعب متكافئا في هذا الشوط . وفي الشوط الثانى حاول لاعبو اليرموك تعزيب دغريهم وقد تحقق ذلك في الدقيقة

التاسعة اذ كرة بيئية وعرضية ارسلها اللاعب ابراهيم عقيل من خارج منطقة الجزاء مسجلا هدف لفريقه الثانى واضاف اللاعب قاسم عبده هدف اليرموك الثالث ومن ضربة حرة مباشرة خارج خط الثمانية عشرة اودعها اللاعب ابراهيم العقيل في الرمى ويتحتم مسؤولية هذا الهدف عبده راشد حارس حطين .

وفي الدقيقة ٢٩ ومن كرة اخطا فيها مدافع حطين تقدم لها حارس الرمى فاستغل لاعب اليرموك قاسم عبده خروجه مختتما اهداف فريقه وكان هجوم حطين متأهبا في هذا اللقاء وكان بإمكان زهاء بن حطين تغيير مدافعه عبده دغرى الذى اصيب واكمل المباراة متأثرا بالاصابة وقد قاد المباراة سالم نصرى واحمد عوض وغازي .

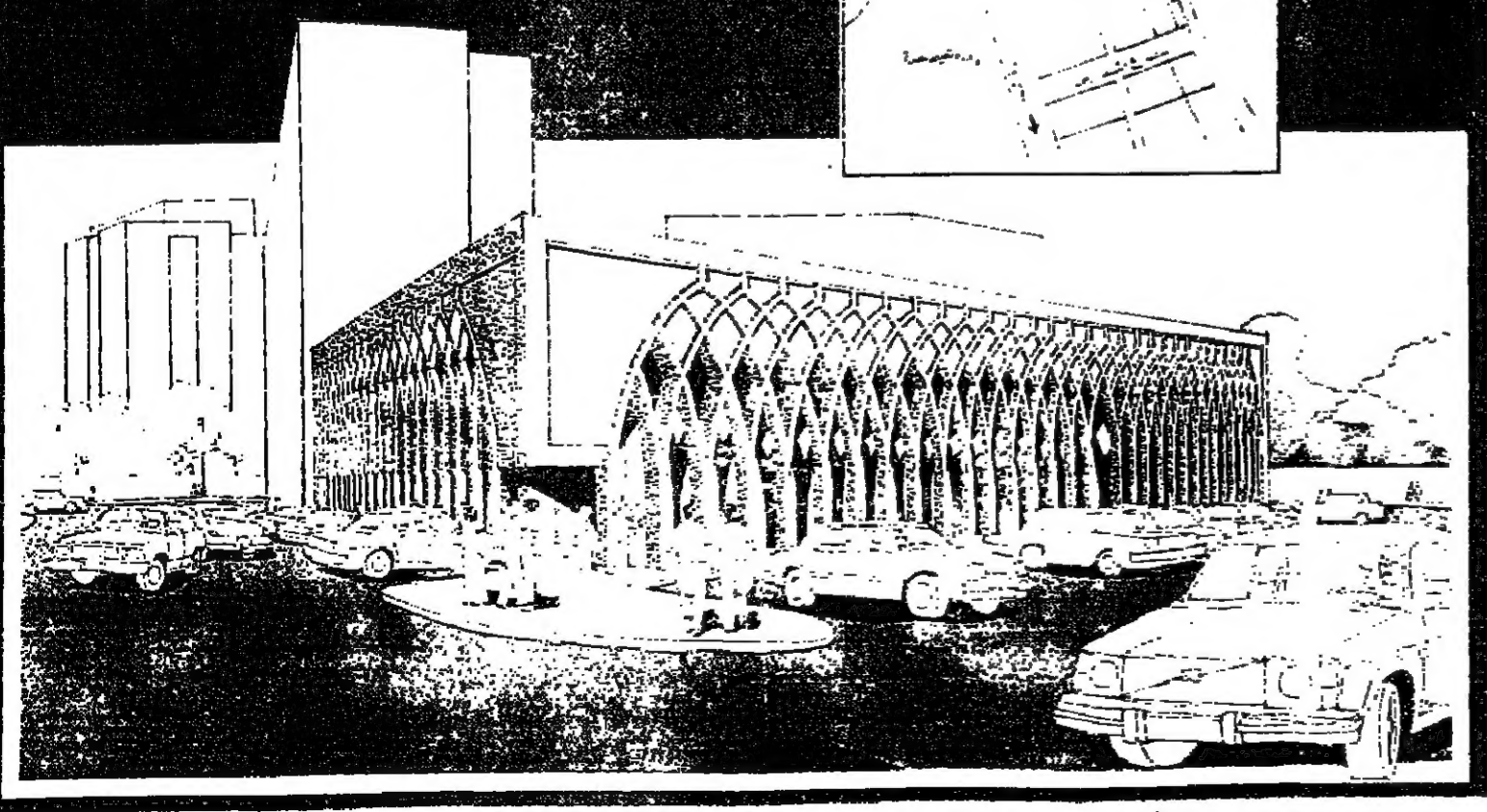
عمر وكان التحكيم جيدا . وبذلك يظل فريق حطين على نقطة الثمانية يليه اليرموك باربعة نقاط .

محي الدين

This is a historical map of Medina, likely from a travel guide or encyclopedia. It shows the city's layout with various streets and landmarks. The map is oriented with North at the top. Key features include:

- Masjid al-Nabawi**: Located in the upper left corner.
- Dome of the Rock**: Located in the center of the map.
- Kaaba**: Located in the lower right corner.
- Streets and Districts**: Labeled in Arabic, including "سوق هاشميين" (Hashemite Market), "شارع المدينة" (Medina Street), and "شارع مكة" (Mecca Street).
- Other Landmarks**: Includes "المنطقة الحرة" (Free Zone) and "المنطقة المحمية" (Protected Area).

التي يجب أن تحتل طرأ في رابع
خطوط التفسير في نفسها كخدمة المعارض
كذلك صمم الجميع المعارض مع الصيانة والنظافة
والخبرة لا كبقية الحريق ..
المعارض بعضها دور واحد (أرضي) ..
والآخر من دورين أرضي وأول (ميرانتين)



تليقون ٦٦٥٥-٦٦ من باعة ١٠ اسباخا إلى ٢ بعد الظهر حدة
تليقون ٦٦-٩٧٨٧ من باعة ٥ سلاخي ٨ سكاو حدة

الشج / يوسف ناظر

لَا تَتَرَدَّدْ
وَبَادِرْ بِالْإِنِّصَالِ :

البرنامج الكامل للنشاط الرياضي لمهرجان الشباب العربي السادس بالرياض

برنامج المسابقات الرياضية

التاريخ	النوبة	المكان	مواعيد المسابقات	التوقيت
الخميس ١٤٠٤/٣/١١ - ١٩٨٣/١٢/١٥	جهاز صالة	٨	١١	صباحا
	الدرعية	١	٣	ظهرا
	مسبح	٥	٧	مساء
	الدرعية	٩	١١	صباحا
	مسبح	٥	٧	مساء
	مسبح	٥	٧	مساء
	مسبح	٥	٧	مساء
	مسبح	٥	٧	مساء
	مسبح	٥	٧	مساء
	مسبح	٥	٧	مساء

الرياض - طلعت عبد الملك :
حصلت « البلاد » على البرنامج التفصيلي للنشاط الرياضي بمهرجان الشباب العربي السادس والذي سيقام بالرياض خلال الفترة من ١٠ - ١٩ ربيع الأول ١٤٠٤هـ الموافق الفترة من ١٤ - ٢٣ ديسمبر ١٩٨٣م ..
وتشمل المسابقات الرياضية ألعاب كرة الطاولة ، كرة الطائرة ، السباحة ، الدراجات ، ألعاب القوى ، كرة المضرب ، رفع الأثقال .
وهذه هي الجداول الخاصة بالأنشطة كلمة .

الجمعة ١٤٠٤/٣/١٢ - ١٩٨٣/١٢/١٦	جهاز صالة	٨	١١	صباحا
	الدرعية	١	٣	ظهرا
	مسبح	٥	٧	مساء
	الدرعية	٩	١١	صباحا
	مسبح	٥	٧	مساء
	مسبح	٥	٧	مساء
	مسبح	٥	٧	مساء
	مسبح	٥	٧	مساء
	مسبح	٥	٧	مساء
	مسبح	٥	٧	مساء

السبت ١٤٠٤/٣/١٣ - ١٩٨٣/١٢/١٧	العاب القوى	٩	١١	صباحا
	مسبح	٥	٧	مساء
	الدرعية	٩	١١	صباحا
	مسبح	٥	٧	مساء
	مسبح	٥	٧	مساء
	مسبح	٥	٧	مساء
	مسبح	٥	٧	مساء
	مسبح	٥	٧	مساء
	مسبح	٥	٧	مساء
	مسبح	٥	٧	مساء

الأحد ١٤٠٤/٣/١٤ - ١٩٨٣/١٢/١٨	العاب القوى	٩	١١	صباحا
	مسبح	٥	٧	مساء
	الدرعية	٩	١١	صباحا
	مسبح	٥	٧	مساء
	مسبح	٥	٧	مساء
	مسبح	٥	٧	مساء
	مسبح	٥	٧	مساء
	مسبح	٥	٧	مساء
	مسبح	٥	٧	مساء
	مسبح	٥	٧	مساء

الاثنين ١٤٠٤/٣/١٥ - ١٩٨٣/١٢/١٩	العاب القوى	٩	١١	صباحا
	مسبح	٥	٧	مساء
	الدرعية	٩	١١	صباحا
	مسبح	٥	٧	مساء
	مسبح	٥	٧	مساء
	مسبح	٥	٧	مساء
	مسبح	٥	٧	مساء
	مسبح	٥	٧	مساء
	مسبح	٥	٧	مساء
	مسبح	٥	٧	مساء

الاثنين ١٤٠٤/٣/١٥ - ١٩٨٣/١٢/١٩	العاب القوى	٩	١١	صباحا
	مسبح	٥	٧	مساء
	الدرعية	٩	١١	صباحا
	مسبح	٥	٧	مساء
	مسبح	٥	٧	مساء
	مسبح	٥	٧	مساء
	مسبح	٥	٧	مساء
	مسبح	٥	٧	مساء
	مسبح	٥	٧	مساء
	مسبح	٥	٧	مساء

في الشهر القادم : انعقاد اجتماع أعضاء شرف الأهل



تقرر ان يعقد في مساء الخميس الموافق للاربع من شهر ربيع الاول القادم اجتماع أعضاء شرف النادي الأهل لمناقشة العديد من المواضيع الخاصة بالنادي حيث دعى مجلس الإدارة جميع أعضاء شرف النادي لحضور هذا الاجتماع الذي كان مقررا انعقاده قبل شهرين إلا أنه تأجل بسبب ظروف الأعضاء .
هذا وقد أكد مصدر مسئول بالنادي الأهل بأن كافة الأعضاء لديهم النية والحزم على المشاركة في الاجتماع وذلك لما فيه مصلحة النادي في كافة المجالات .

○ هزم الهلال المنافس وعاد الاهلي للمنافسة ○ تراجعت الوحدة وقفز الشباب لصدارة الدرجة الاولى ○ الهلال زعيما لشباب الممتاز والاتحاد والفتح الوصيفان ○ هزيمة بطل شباب الاولى وعادت الوحدة للمنافسة

أضواء على دوري كرة السلة

الدوري الممتاز

جاءت نتائج مباريات الاسبوع السادس لدوري كرة السلة الممتاز على النحو التالي :
○ فوز الاهل على الهلال ٨٨ - ٨١
○ فوز النصر على الاتحاد ٧٠ - ٥٥
○ فوز الانصار على الترجي ٦٨ - ٦٣

ومن النتائج السابقة نجد ان فريق الهلال قد تلقى الهزيمة الاولى له في الدوري والتي افقدته فرصة المنافسة على المركز الاول مع فريق احد .

وبفوز الاهل عاد للمرة الثانية للمنافسة ولكن هذه المرة مع فريق الهلال على المركز الثاني برصيد واحد من النقاط قوامه ١١ نقطة .
وحقق فريقا الانصار والنصر فوزهما الثاني في الدوري وهذا الفوز جعلهما يتنافسان الاتحاد على المركز الرابع ، فجميع الفرق الثلاث (الاتحاد والنصر والانصار) أصبح رصيدها واحد من النقاط قوامه ٨ نقاط .
ويأتي الخليج في المركز السابع برصيد ٧ نقاط وبقي له لقاء مؤجل مع احد .

وحتى الاسبوع السادس لازال فريق الترجي في المركز الخامس (الاخير) برصيد ٦ نقاط .. والترجي طوال الاسبوع الستة لم يتمكن من الفوز في اي لقاء وهذا بلا شك سيجعل موقفه صعبا في الدوري .

شباب الممتاز

جاءت نتائج مباريات الاسبوع السابع لدوري شباب الممتاز على النحو التالي :
○ فوز الاتحاد على الاهل ٨٧ - ٥٣
○ فوز الهلال على الانصار ٧٥ - ٥١
○ فوز مضر على عكاظ ٨٤ - ٦٦



○ فوز الفتح على ماجر ٥٦ - ٦٦
○ بنهاية مباريات الاسبوع السابع بقي الهلال في الصدارة برصيد ١٥ نقطة ويليه الاتحاد والفتح في المركزين الثاني والثالث برصيد واحد من النقاط قوامه ١٢ نقطة .

وبفوز مضر على عكاظ قفز مضر لمناقشة الانصار على المركز الرابع برصيد واحد (١١ نقطة) .
وبعقبهما ماجر برصيد ١٠ نقاط في المركز السادس ويليه عكاظ في السابع برصيد ٩ نقاط ثم الخليج والاهل في المركزين الثامن والتاسع .

بعد استعراض النتائج الالفة الذكر نجد ان فريق الوحدة منى بالهزيمة الاولى في الدوري حتى اسبوعه السادس من فريق الفتح .. وبهذه الهزيمة تراجع الوحدة للمركز الثاني برصيد ١١ نقطة ، وبفوز مضر قفز الشباب للمركز الاول بفارق نقطة واحدة عن الوحدة (١٢ نقطة) .
وفوز الفتح جعله يتنافس الوحدة على المركز الثاني بفارق الرصيد من النقاط .
وانفذ الصفا بالمركز الرابع برصيد ٩ نقاط وأعقب النهضة وعكاظ في المركزين الخامس

الرياضة المالية ١٣ ص راعلة : حسام محري

فقد استمارات سيارات مؤسسة كمال

تعلم من فقد استمارات السيارات الموضحة بياناتها أدناه:

- سيارة حافلة نيسان موديل ٨٠
- رقم السوحة ٢٨٠١٢
- سيارة حافلة نيسان موديل ٨٠
- رقم السوحة ٤٢٦٥٩
- سيارة حافلة نيسان موديل ٨٠
- رقم السوحة ٤٠٦٥٦

على من يجدها التفضل بشكور بتسليمها إلى إدارة المرور أو إدارة شركة تاسكوت ٦٨٣٣٤٢٠ جدة

هيتاشي HITACHI

تسعة من مميزات هيتاشي:

- ١- تصميم بسيط
- ٢- الأداء العالي
- ٣- جودة الصورة
- ٤- ختم مضاد للغبار
- ٥- عمر أطول
- ٦- هبات
- ٧- تصاميم متنوعة
- ٨- يشاهد عالم الأفق مع فيديو
- ٩- هيتاشي

الذين فازوا على شباب الشباب ان يتنافسوا الاحدين على المركز الاول برصيد واحد قوامه ١٣ نقطة وبقي الترجي في المركز الثالث بفوزه على احد برصيد ١٢ نقطة . وبفوزه على الرياض قفز النصر لمناقشة النهضة على المركز الرابع برصيد واحد (١١ نقطة) ويليهما الشباب ووج في المركزين السادس والسابع برصيد واحد قوامه ١٠ نقاط ثم الربيع في الثامن برصيد ٩ نقاط فالفيحاء في التاسع (٨ نقاط) واخيرا الرياض في المركز العاشر (الاخر) برصيد ٧ نقاط .



في مباراة القمة يلتصق يونايكد ويستهم

تعدال فريقا ويستهم ويونايكد في مباراة كرة القدم التي أقيمت بينهما بعد ظهر يوم الأحد في إطار مباريات الأسبوع الخامس عشر لدوري إنجلترا لكرة القدم .

وفيما يلي ترتيب اندية دوري الدرجة الأولى :

- ١ - ليفربول ٣١ نقطة
- ٢ - ويستهم ٣١ نقطة
- ٣ - مانشستر يونايتد ٣١ نقطة
- ٤ - توتنهام ٢٨ نقطة
- ٥ - لوتون ٢٦ نقطة

الدوري الإيطالي

خسر روما فافتح فيرونتينو بالقمة



احتفظ نادي جوفينتوس تورينو بصدارة قائمة دوري كرة القدم في إيطاليا في نهاية الأسبوع العاشر وذلك بتعادله في فلورنسا ٣/٣ مع فيورنتينا ويتعادل معه في النقاط فريق فيرون الذي فاز على أفينو ٣/٠ صفر وفيما يلي نتائج الأسبوع العاشر :

اسكوي - جنوة صفر/صفر
انتر ميلانو - اس روما ١/٠ صفر
فيورنتينا - جوفينتوس ٣/٣



تعادل الأهلي والإسماعيلي كوتوكو برون أهداف

يومها على كأس البطولة . ويمتاز فريق كوتوكو بالسرعة



متوسطة المستوى وكان شوطها الأول متكافئ بين الجانبين بعكس الشوط الثاني الذي سيطر الاهل على معظم فتراته . وقد لعب فريق الاهل تركيزا للعب على الناحية اليمنى بالإضافة الى تمريراته القصيرة التي قطع معظمها وكراته العالية امام المرمى ونجح دفاع كوتوكو في تشتيتها بعيدا عن مرمى .

ورغم الفرص العديدة التي اتاحت للاهل ووصوله الى مرمى كوتوكو الا انه لم يتواجد المهاجم الذي يسد باحكام على المرمى حيث مرت كل كراتهم امام قواعد العارضة او بجوار القائم وكانت اخطر فرصة هي التي استقبل فيها زكريا ناصف الكرة ولك حول نفسه وهو منفرد بالمرمى ولكنه سددها ضعيفة في يد الحارس .

وقد وضع تماما مدى تأثير فريق الاهل في غياب مختار الذي يعتبر اسرع لاعب يسحب فريقه الى مرمى الخصم ويرجع غياب مختار بسبب الإصابة في ركبته وسفره الى لندن للعلاج على نفقة الدولة .

واللحظة ولعب كرة جماعية في الدفاع والهجوم واجاد سرعة الانقضاض وقطع الكرات والمراوغة .

ولقد لعب فريق كوتوكو الخشونة وانذر الحكم كونج من موريشيوس كلا من بيا كسو وسيت امباري وارنست ابو .. كما انذر محمد عاص من الاهل . كما تغاضي الحكم عن احتساب العديد من اللعبات الخشنة بالإضافة الى عدم احتسابه ثلاث لمسات للكرة باليد من مدافعي كوتوكو داخل منطقة الجزاء وكان بعضها عمدا مما كان له اثر على الجمهور الكبير .

نجح فريق الإسماعيلي كوتوكو الغلبي في التعادل بدون أهداف مع فريق النادي الأهلي المصري في مباراة الذهاب التي أقيمت بينهما أمس الأول في القاهرة في الدور النهائي لبطولة إفريقيا للأندية أبطال الدوري .

وتزايد بذلك فرصة الفريق الغلبي في الفوز بال كأس الذي سبق للنادي الأهلي أن انتزعه منه في الموسم الماضي .

وقد سيطر فريق الإسماعيلي على الشوط الأول من المباراة ونجح مرارا في اربك الفريق المصري . وفي الشوط الثاني تغير الحال وازدادت خطورة فريق النادي الأهلي بقيادة الخطيب ولكن دون أن يسفر ذلك عن أهداف .

وازاء ضغط الفريق المصري اعتمد الفريق الغلبي على الهجمات المرتدة ونجح في تهديد مرمى الاهل مرتين او ثلاث .

وشاهد المباراة نحو مائة ألف متفرج على رأسهم الرئيس المصري حسني مبارك وفيضاد محلي الدين رئيس الوزراء وعدد كبير من أعضاء الحكومة المصرية .

وتقام مباراة العودة بين الفريقين في ١١ ديسمبر كانون أول المقبل في كومسي غانا .

جاءت مباراة الاهل بطل مصر وإفريقيا لكرة القدم مع فريق نادي كوتوكو بطل غانا بربطة مشية من الجانبين

اما بالنسبة لفريق كوتوكو فقد وضع انه افضل من الفريق الذي واجه الاهل في نهائي بطولة العام الماضي حيث فاز عليه الاهل ٣/٢ صفر في المباراة الأولى بالقاهرة ثم تعادل معه بمدينة كومسي ١/١ وحصل

إعلان تحذيري

تعلن بأنها قامت بأعمال موسمية لعام ١٤٠٣ هـ ولقد استعدمت عمالاً من سيرلانكا وأندونيسيا ومصر ولقد أوضحت الشركة لجميع العمال أنهم استقدموا على تأشيرات مؤقتة وعليهم مغادرة البلاد في مواعيدهم المحددة ، وقد تم بالفعل ترحيلهم ماعدا البعض القليل جداً والذين سوف يغادرون في نهاية صفر عام ١٤٠٤ هـ وأخردفعة ستقادرون في ربيع الأول عام ١٤٠٤ هـ

والشركة تحذر رأي عامل يخالف ذلك وأي جهة تقوم بتشغيله أو التستر عليه وسوف تتحمل المسؤولية الكاملة أمام الجهات المعنية بالمخالفات .

والله ولي التوفيق .

الدوري الإسباني

ريال مدريد وريال سوسيداد

احتفظ ريال مدريد بصدارة قائمة ترتيب اندية دوري إسبانيا لكرة القدم بعد مباريات الأسبوع الثالث عشر التي أقيمت الأحد على الرغم من تعادله بدون أهداف مع اتلتيكو بلباو وفيما يلي نتائج المباريات الأسبوع الثالث عشر :

سرقسطة - سيالانكا ٣/٠ صفر
قاروش - برشلونة ١/١
ريال سوسيداد - اتلتيكو مدريد ١/٢

بلنسية - اشبيلية ٢/٠ صفر
ملقة - أوساسونا بامبلونا ٢/١
بيتيس اشبيلية - ساريوكا صفر/٢
ريال مدريد - اتلتيكو بلباو صفر/صفر
بلد الوليد - سمرسيه ١/٢

الجديدة يتعادل مع برقان ويحتفظ بالقمة

أسفرت نتائج مباريات الأسبوع الرابع في بطولة المغرب لكرة القدم القسم الأول التي أقيمت يومي السبت والأحد وأسفرت عن النتائج الآتية :

بيك زوول - هيلموند سبور ١/٢
وليم تيلبورج - فورتونا سياتر صفر/صفر
ليندهوفن - از القمر ٦/١ صفر
رودا كيركيد - جو اهيد ١/١
وقد تم تأجيل خمس مباريات بسبب سوء الأحوال الجوية

- الترتيب :
- ١ - الجديدة ١٠
 - ٢ - فارال الرباط ٩
 - ٣ - قوس الرباط ٩
 - ٤ - ريسك القنيطرة
 - ٥ - رجاء الدار البيضاء ٨
 - ٦ - ماس فاس ٨
 - ٧ - كودم ميكناس ٨
 - ٨ - خوريجيا ٨
 - ٩ - فقيه بن صلاح ٨
 - ١٠ - شباب المصنعة ٨
 - ١١ - نكوجدا ٨
 - ١٢ - ريس برقان ٧
 - ١٣ - كاك القنيطرة ٧
 - ١٤ - أوسك سيدي قاسم ٧
 - ١٥ - واك الدار البيضاء ٧
 - ١٦ - سبتات ٦



الدوري الهولندي

فينورد يمسك بالصدرة

تمكن فريق ليندهوفن من الاقتراب بنقطة واحدة من فينورد الذي يحتل المركز الأول بعد أن فاز على فريق از القمر ٦/١ صفر في مباراة الأسبوع ١٥ في بطولة هولندا لكرة القدم القسم الأول التي أقيمت يومي السبت والأحد وأسفرت عن النتائج الآتية :

بيك زوول - هيلموند سبور ١/٢
وليم تيلبورج - فورتونا سياتر صفر/صفر
ليندهوفن - از القمر ٦/١ صفر
رودا كيركيد - جو اهيد ١/١
وقد تم تأجيل خمس مباريات بسبب سوء الأحوال الجوية

- الترتيب :
- ١ - فينورد روتردام ٢٤
 - ٢ - ايندهوفن ٢٣
 - ٣ - اجاكس امستردام ٢١
 - ٤ - اوتريخت ١٩
 - ٥ - بيك زوول ١٨
 - ٦ - رودا كيركيد ١٧
 - ٧ - جرونجين ١٥
 - ٨ - جو اهيد ايلجز ١٥
 - ٩ - سياتر روتردام ١٤
 - ١٠ - هارلم ١٤
 - ١١ - وليم تيلبورج ١٢
 - ١٢ - اكسلسيور روتردام ١٢
 - ١٣ - از القمر ١٢
 - ١٤ - فورتونا سياتر ١٢
 - ١٥ - دين بوش ٩
 - ١٦ - دي اس ٧٩ دوردرخت ٩
 - ١٧ - فوليندام ٩
 - ١٨ - هيلموند سبور ٤



شركة الزيت العربية المحدودة

تدعو جميع التجار السعوديين والكويتيين المسجلين لديها لتقديم عطاءاتهم لإمدادها بماءيلي :

- ١ - ٣ - ١٢١ : مقياس صنوبر كيروتست (KEROTEST GAUGE COCK)
- ٢ - ٢ - ١٢٢ : سيليكون نقي مقاوم للحرارة (PURE SILICON ANTIFOAMER)
- ٣ - ٢ - ١٢٣ : ثلاث شمعات لترشيح الماء (THREE CANDLES TYPE WATER FILTER)
- ٤ - ٢ - ١٢٤ : رفوف حديدية (STEEL SHELVES)

بإمكان الراغبين الحصول على نماذج المناقصات من أي من مكاتب الشركة أثناء ساعات العمل من ١٩/١١/١٩٨٣ إلى ١٢/١٢/١٩٨٣ .

العروض المقدمة عن طريق مكاتب الرياض أو جدة يجب أن تسلم قبل أسبوع من تاريخ الإغلاق .

